



15. VÝTVARNÝ SALON KRÁLOVSKÝCH VĚNNÝCH MĚST

Dvůr Králové nad Labem

Hradec Králové

Chrudim

Jaroměř

Mělník

Nový Bydžov

Polička

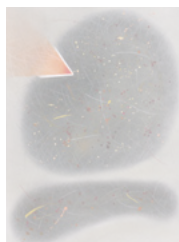
Trutnov

Vysoké Mýto



1. října - 26. října 2014

Městské muzeum v Jaroměři



Městské muzeum v Jaroměři a město Jaroměř
zvou všechny příznivce umění na

15. výtvarný salon Královských věnných měst

Vernisáž se uskuteční ve středu 1. října 2014 v 16.00 hod.
v prostorách Městského muzea v Jaroměři.

Dvůr Králové nad Labem – Kateřina Dvořáková

Hradec Králové – Mgr. Milada Harvilková

Chrudim – Ivan Baborák

Jaroměř – MgA. Lenka Greplová

Mělník – Karel Novotný

Nový Bydžov – Jan Skalický

Polička – Štěpán Jílek

Trutnov – MgA. Naděžda Čichovská

Vysoké Mýto – Filip Dvorský

www.vennamesta.cz | www.jaromer-josefov.cz

www.muzeumjaromer.cz



Dvůr Králové nad Labem

Kateřina Dvořáková



Kateřina Dvořáková

Narozena 29. 11. 1989 ve Dvoře Králové nad Labem

Vystudovala Vyšší odbornou školu zdravotnickou v Trutnově a v současné době pracuje jako zdravotní sestra na jednotce intenzivní péče neurologického oddělení v Trutnově.

Kouzlu fotografie podlehla teprve nedávno, a tak se z pozice nadšeného amatéra stala série fotek pro tuto akci neodolatelnou výzvou a zároveň povzbuzením pro další tvorbu.

Již od dětství se její život točí především kolem psů a tak se po boku své milované fenky v rámci toulek přírodou, ale i městem, snaží o zachycení jedinečných okamžiků a událostí, a to nejen ze psího života. Je ráda, když její snímky vzbuzují v divácích emoce a evokují jejich fantazii.



Hradec Králové

Mgr. Milada Harvilková



Mgr. Milada Harvilková

Narozena 30. 5. 1958 v Rychnově nad Kněžnou

Vystudovala Střední odbornou školu výtvarnou V. Hollara v Praze /SOŠV/, Pedagogickou fakultu v Hradci Králové.

V letech 1979 - 2012 působila jako pedagog na výtvarném oboru ZUŠ Sřezina v Hradci Králové. Vedle základního výtvarného studia se věnovala výuce přípravy žáků na vysoké školy s uměleckým zaměřením.

Samostatné výstavy:

1998 Hradec Králové, Galerie Barbara

2006 Hradec Králové, Lékařská fakulta

2008 Hradec Králové, Galerie Na Hradě

2009 Nové Hrady, Zámecká galerie (5 členů UVU)

2010 Nové Město n. M., Galerie Zázvorka

2014 Dvůr Králové nad Labem

2014 Hradec Králové, Galerie Rondo.

Pravidelně vystavuji na výtvarných salonech pořádaných Uníí výtvarných umělců v Hradci Králové, Litomyšli a Jaroměři.



Chrudim

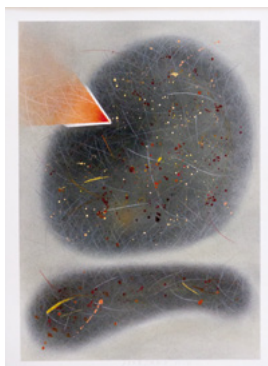
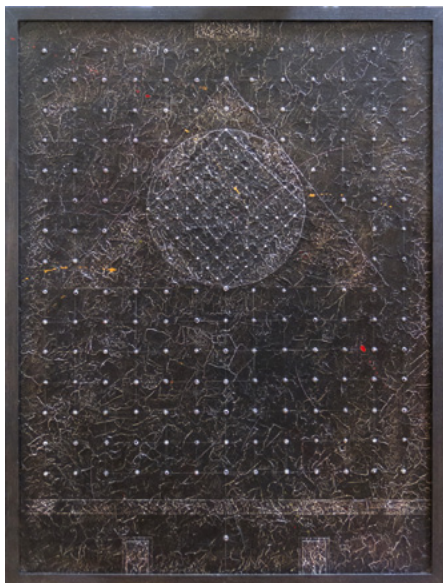
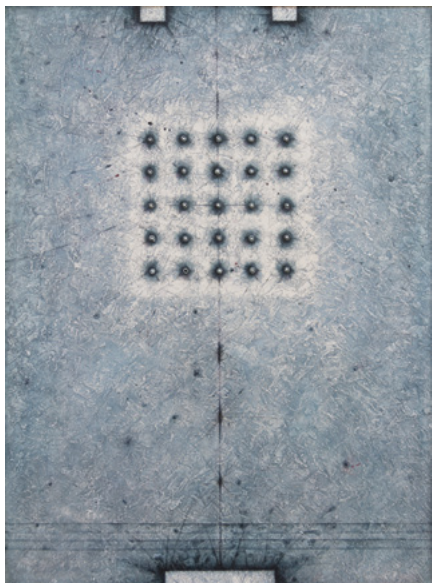
Ivan Baborák



Ivan Baborák

Narozen v roce 1955 v Chrudimi

Do roku 1993 se živil různým zaměstnáním a jeho životní povolání malíře a grafika bylo tehdejší oficiální kultuře jaksi skryto. V té době se začal rozvíjet jeho originální výtvarný svět, ale cykly vznikající v 70. a 80. letech (Dialogy, Hlavy, Pomníky padlým na hlavu) nebyly veřejně prezentovány. Obrazy z té doby, inspirované nejrozdumnějšími modernistickými proudy nesly originální pečť autorovy imaginace, symboly ironického, kritického i humorného a sebeironizujícího pohledu na svět. V roce 1990 se stal výtvarníkem Muzea loutkářských kultur v Chrudimi. V roce 1993 se stal členem Unie výtvarných umělců a začal se výtvarnou prací živit na volné noze. Jeho tvorba si získala pozornost a přední místo mezi současnými výtvarníky. Zabývá se malbou, grafikou a designem autorského nábytku. Své práce představil na více jak osmdesáti výstavách doma i v zahraničí.



Jaroměř

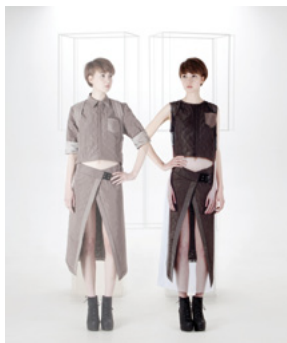
MgA. Lenka Greplová



MgA. Lenka Greplová

Narozena 8. 7. 1987 v Jaroměři

Mladá módní návrhářka studovala textilní tvorbu na Univerzitě Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem. Na bakalářské studium navázala studiem designu oděvu na Universitě Tomáše Bati ve Zlíně, kde v roce 2014 získala titul MgA. Od roku 2007 se zúčastnila řady přehlídek a výstav např. Finals Exhibition LUSAD (GB) 2010, Arcolor 2010, Designblok 2010 ad. V roce 2012 také byla oceněna v soutěži YCC Chevrolet. V rámci rozšíření studia v roce 2010 absolvovala semestr na studijní stáži na Loughborough University ve Velké Británii pod vedením Val Beattie. Profesionální zkušenosti pak získala v roce 2013 během půlroční pracovní stáže v Maďarsku ve studiu NUBU.



Mělník

Karel Novotný

Karel Novotný

Narozen v roce 1972 v Mělníku

○ fotografování se zajímá přibližně od 7 let, kdy se prvně začal seznamovat s fotoaparátem, se zpracováním filmů a fotografií ve fotokomoře. V následných letech formou samostudia a kontakty s fotografy získával vědomosti a vytvářel si svůj fotografický pohled na svět. V roce 2004 se v rámci rekvalifikačního studia vyučil fotografem. Následně dva roky působil jako vyučující fotografické techniky, ateliérů a plenéru ve fotografické škole. Částečně působil i v profesní fotografii, věnoval se především práci pro stavební firmy, kde využíval i svého stavebního vzdělání. Možné je zmínit i fotografování pro vlastivědné průvodce a publikace, nebo kalendář pro město Mělník. Profesionální fotografickou činnost však přerušil a dal přednost manažerské pozici v zahraniční stavební firmě. Ve své volné tvorbě se zabývá převážně černobílou fotografií, kde takřka výhradně pracuje s historickými, měchovými komorami. Fotografie prezentuje v podobě kontaktních kopií. Rovněž se věnuje starým fotografickým technikám. Výsledky své práce prezentuje na výstavách v tuzemsku i v zahraničí. Doposud vystavoval na 9 společných a 4 samostatných výstavách. Mezi výstavy, kterých si nejvíce cení, patří výstavy v Praze v Galerii Vyšehrad, dále v německém Wetzlaru, tj. ve městě legendární Leiky a ve Vídni. Za svůj největší dosavadní úspěch považuje účast na společné výstavě se skupinou světově uznávaných fotografů „Český dřevák“.





Nový Bydžov

Jan Skalický



Jan Skalický

Narozen v roce 1959 v Novém Bydžově

Jeho tvorba směřuje od reality k abstrakci – od viděného k tušenému. Zhmotnělé bizarní představy, které přitahují pozornost diváka, navozují pocity odhalovaného tajemství, objevování nových, ve tvarech ukrytých, souvislostí a smyslů. Zvládnutí olejomalby dává prostor vlastnímu, osobitému vyjádření. Jeho díla si našla cestu do mnoha zemí.

Jan Skalický také píše divadelních hry (Kdo jinému aneb Na každého, Zakopaný pes, Zamordování hraběte Schwarbrechta, Miluščin ideál, Texarkanský kompresor, Kterak děd Vševěd chytrost ztratil, Veselý pohřeb slečny Ludmily, Zeleninová pohádka...). Většinu těchto kusů hrají divadelní soubory po celé ČR. Hry naleznete v nabídce agentury DILIA.



Polička

Štěpán Jílek

Štěpán Jílek

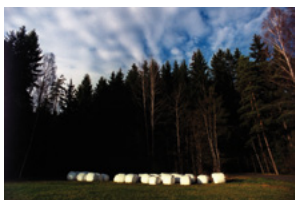
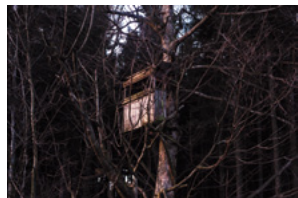
Narozen 9. 9. 1980 v Poličce

Štěpán Jílek je designér, fotograf a tulák. Vyrůstal ve společnosti mnoha sourozenců na samotě Babka. Navštěvoval výtvarný obor na ZUŠ Bohuslava Martinů v Poličce. Díky staršímu bratrovi začal nečekaně náhle cestovat (aneb „Odpadl jeden kluk, nechceš jet s námi stopem do Turecka? Za hodinu odjíždíme“). Na Fakultě strojního inženýrství a Fakultě výtvarných umění v Brně vystudoval obory zaměřené na design. V roce 2004 si koupil svůj první fotoaparát Minolta XG9. Strávil semestr na Winchester School of Art v Anglii a podnikl nespočet cest, od Jeruzaléma, kam dojel stopem, až po Kongo, kde působil jako dobrovolník v sirotčinci. Momentálně je designérem na volné noze, rozprostřen mezi Poličkou a Brnem. Zvítězil ve fotografické soutěži Fotofestivalu Moravská Třebová.

V soubor Mimo sezónu sleduje místa, předměty a jejich stopy v krajině v období, kdy čekají na svoje „probuzení“.

Soubor začal vznikat na Vysočině spontánně. První záběry, které daly vzniknout celému cyklu, zachycují okamžik, kdy připravuji statek nazimu. Všiml si zvláštní tajemné krásy traktoru zakrytého plachtou a stopy plachty ve sněhu. Poté jsem navštívil také nedalekou rekreační oblast, která je přes zimu opuštěná a nabízí mnoho podobných pohledů.





Trutnov

MgA. Naděžda Čichovská

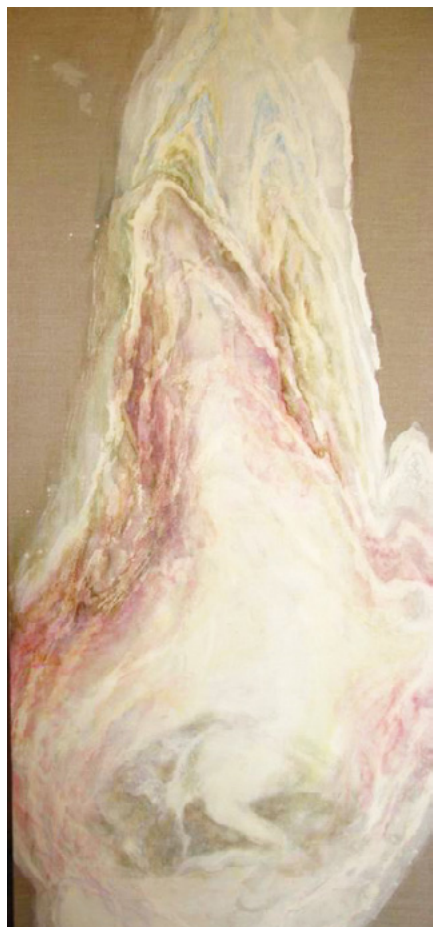


MgA. Naděžda Čichovská

Narozena 9. 9. 1982 ve Dvoře Králové nad Labem

Chtěla jsem být indiánkou, protože indiáni žili v Míru a ve spojení s Přírodou. Narodila jsem se ale v Podkrkonoší, v srdci Evropy, a tak v Srdci hledám. Bylo mi dáno kritické oko a snad i citlivá ruka a řečeno: „zobrazuj“. Maluji ke slávě Nevyřčeného. V malování následuji sama sebe... občas na to musím i sbírat odvahu. Avšak není se čeho bát, vždyť mne vede Ruka...

Ráda se brouzdám krajinou a stále se učím být Člověkem a S-Tvořením.



Vysoké Mýto

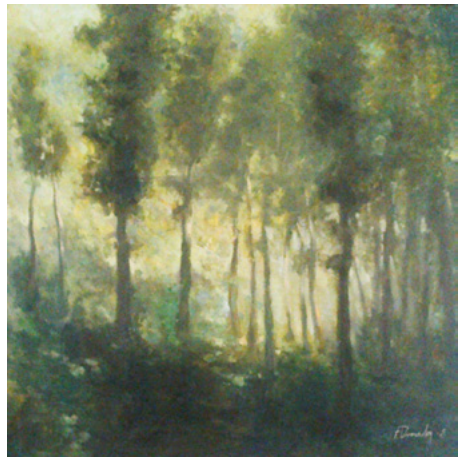
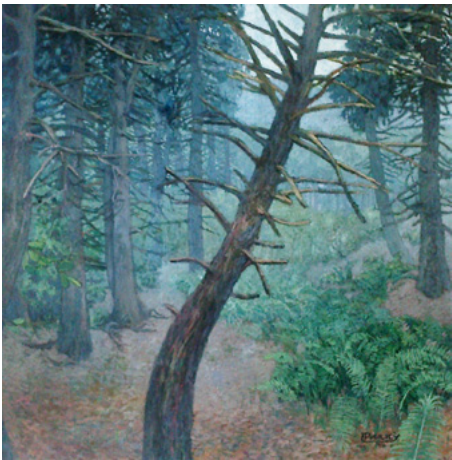
Filip Dvorský



Filip Dvorský

Narozen 15. 9. 1980 ve Vysokém Mýtě

Vystudoval Střední pedagogickou školu v Litomyšli, při které navštěvoval atelier ak. sochaře Františka Koreise v Chrudimi. V roce 2001 nastoupil do atelieru malby, katedry výtvarné tvorby při Ostravské univerzitě, kde ho malířsky formoval ak. malíř Daniel Balabán. Po studiích začal pracovat jako pedagog na ZUŠ ve Vysokém Mýtě, kde působí dodnes.





Společné výtvarné salony umělců z Královských věnných měst, které se konají každoročně v jednom z nich, však nejsou zdaleka jedinou aktivitou tohoto svazku.

KDYŽ SE ŘEKNE ...

... **Dvůr Králové nad Labem**, připomene se vám jedna z nejkrásnějších evropských zoologických zahrad se safari a barokní hospital Kuks s alegorickými sochami Ctností a Neřestí od Matyáše Bernarda Brauna.

... **Hradec Králové**, představíte si město pod Bílou věží, na soutoku Labe a Orlice a přívlastek „Salon republiky“, který město díky svým výjimečným stavbám a ojedinělému architektonickému konceptu získalo na začátku 20. století.

... **Chrudim**, uslyšíte zároveň „Athény východních Čech“, Muzeum loutkářských kultur a divadelní festival Loutkářská Chrudim, který má více než šedesátiletou tradici.

... **Jaroměř**, budete vědět, že je také městem zahrad a parků a vzpomenete si na legendární císařskou pevnost Josefov a její unikátní podzemní obranný systém.

... **Mělník**, město na soutoku Labe a Vltavy s tisíciletou vinařskou tradicí, s tajemným podzemím a místy, kde se natáčely oblíbené filmy o „Básnících“.

... **Nový Bydžov**, vzpomenete si na řetě nejstarší židovský hřbitov v Čechách a dosud respektovanou tradici studentských oslav – merend.

... **Polička**, vybavíte si rodiště světoznámého hudebního skladatele Bohuslava Martinů, 1220 metrů gotického městského opevnění a tajuplný hrad Svojanov.

... **Trutnov**, představíte si malebné podhůří nejvyšších českých hor Krkonoš, řadu památek na prusko-rakouskou válku a pověst o drakovi, která se váže k založení města.

... **Vysoké Mýto**, ihned si domyslíte největší čtvercové náměstí v zemi, městské opevnění se třemi branami, odkazy na významnou automobilovou tradici a jedinou sochu Přemysla Otakara II. v Evropě.

Inspirovat se můžete na stránkách www.vennamesta.cz, kde je možnost zhlédnutí řady zajímavých produktových brožur.

Královská věnná města jsou atraktivní pro všechny věkové generace a jejich pestrá kulturní i turistická nabídka přímo vybízí k pobytu v nich.

15. VÝTVARNÝ SALON
KRÁLOVSKÝCH VĚNNÝCH MĚST

Vydalo město Jaroměř.

Grafika a tisk: Tisk AS, s.r.o. Jaroměř