



Kulturní nabídka Radničních listů

ČASOVÝ PŘEHLED POŘADŮ, AKCÍ A VÝSTAV V BŘEZNU 2012

- 9. 2. - 13. 4. JAZZINEC 2012**
Pořadatel: Alternativa pro kulturu, o. s., ve spolupráci se Společenským centrem Trutnovska pro kulturu a volný čas, tiskárnou Tisk Ofset, a. s., Úpice a realitní kanceláří Dobré bydlo
- čtvrtek 1. 3. SLOVOSLEĎ**
Performance Petra Nikla a Ondřeje Smeykala
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
- sobota 3. 3. 8. ABSOLVENTSKÝ PLES TRUTNOVSKÉHO GYMNÁZIA**
Hraje kapela Levou rukou. Těšit se můžete na bohatou tombolu, taneční vystoupení a skupinu ABBA Stars revival.
Pořadatel: o.s. Agentura AG Trutnov
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 20:00 hodin ** vstupné 200 a 250 Kč ** předprodej vstupenek v inzertní kanceláři Krkonošského deníku (denně 9 - 15 hodin) a na www.vlanet.cz
- neděle 4. 3. KABINET LÉTAJÍCÍCH ÚŽASNOSTÍ**
Sedmikráska - pro děti od 8 let
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 16:00 hodin
- pondělí 5. 3. ROSTU S KNIHOU**
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov - HSM ** 9:00 - 11:00 hodin
- pondělí 5. 3. AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU**
prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc.:
Národnostní menšiny v ČR po roce 1945
Pořadatel: Český červený kříž a SCT
kino Vesmír ** 14:30 hodin
- pondělí 5. 3. LITERÁRNÍ PODVEČER S MUDr. JIŘÍM LAMBERKEM**
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 16:00 hodin
- pondělí 5. 3. KDE SE ZLOBÍ SOPKY A TELÍ LEDOVCE**
Alena a Jiří Márovi - cestopisný večer
Pořadatel: SCT
kino Vesmír ** 19:00 hodin
- středa 7. 3. BESEDA O KNIZE SALIN DAR**
Pořad pro 8. - 9. tř. ZŠ a SŠ
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 10:00 hodin
- středa 7. 3. ANN KIRSCHNER: SALIN DAR**
Křest knihy
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 17:00 hodin
- středa 7. 3. POSVÁTNÁ MÍSTA IZRAELE A EGYPTA**
Promítání s vyprávěním
Pořadatel: Strom naděje středisko Diakonie a misie CČSH v Trutnově
Fara Církve československé husitské (Úpická 146) ** 18:00 hodin ** vstupné dobrovolné
- čtvrtek 8. 3. SOUBORNÉ DÍLO WILLIAMA SHAKESPEARA VE 120 MINUTÁCH**
Činoherní divadlo A (Divadlo v Dlouhé, Praha)
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
- neděle 11. 3. VELBLOUD, RYBA, SLEPICE**
Sedmikráska - pro děti od 4 let
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 16:00 hodin
- pondělí 12. 3. MÓDNÍ PŘEHLÍDKA IVETY NEDOMOVÉ**
Módní přehlídka návrhářky, která pracuje výhradně s přírodními materiály
Více informací: www.kineziologie.zaridi.to
restaurace Narcis ** 18:00 hodin ** vstupné 100 Kč
** prodej vstupenek v restauraci Narcis nebo na tel. 604 573 379 - počet míst v sále je omezen
- úterý 13. 3. VODA JAKO LĚK**
Přednáší Boris Lichnický, Mgr. Miroslav Záhorský, Darina Záhorská
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 17:00 hodin
- středa 14. 3. VÝROBA ZÁLOŽEK DO KNÍŽEK**
Akce pro děti
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 10:00 - 12:00 hodin
- neděle 18. 3. SMRŤAČKY**
Akce pro děti - tvůrčí dílna
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 14:00 hodin
- 19. - 23. 3. JEDEN SVĚT 2012**
Festival dokumentárních filmů o lidských právech
19. 3. ** 17:00 hodin ** kino Vesmír
Zahájení
Nedáme se umlčet - Švédsko, 57 min.
Epicentrum - ČR, 38 min.
19. 3. ** 19:00 hodin ** kino Vesmír
Kdo zabil Natašu? - Francie, 64 min.
Čečenský sen - ČR, 35 min.
20. 3. ** 17:00 hodin ** kino Vesmír
Punk in Africa - ČR/J.A.R., 82 min.
Ti druzí - Holandsko/Etiopie, 25 min.
20. 3. ** 19:00 hodin ** kino Vesmír
Pod sluncem Tma - ČR, 83 min.
21. 3. ** 17:00 hodin ** kino Vesmír
Závod ke dnu - ČR, 82 min.
21. 3. ** 19:00 hodin ** kino Vesmír
Z popelnice do lednice - Německo, 88 min.
23. 3. ** 19:00 ** restaurace Sokolovna
Závěrečné promítání s koncertem
Láska v hrobě - ČR, 74 min.
Více informací o promítaných filmech na www.jedensvet.cz/trutnov a www.uffo.cz
Pořadatel: SCT a Člověk v tísni, o.p.s., ve spolupráci s Geronimo, o.s.
- pondělí 19. 3. BEZ ZEMĚ**
Divadelní delikatesy (Décálogos - Divadlo v pohybu)
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
- úterý 20. 3. GOTTLAND**
Činoherní divadlo B (Švandovo divadlo na Smíchově, Praha)
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
- středa 21. 3. ROSTU S KNIHOU**
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 8:00 - 11:00 hodin

- středa 21. 3.** **TŘIKRÁT JE ČLOVĚK**
Divadlo a hudba (Hradišťan - hudební i taneční soubor)
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
- čtvrtek 22. 3.** **NIZOZEMÍ ANEB JE LIBO SÝR?**
Akce pro děti mladšího školního věku
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 16:00 hodin
- neděle 25. 3.** **VYNÁŠENÍ SMRTKY**
Vítání jara
Pořadatel: SCT
zahájení ve společenském centru UFFO ** 15:00 hodin
- pondělí 26. 3.** **DUHOVÁ AFRIKA**
Pořad pro 6. - 9. tř. ZŠ a SŠ
Pořadatel: SCT
kino Vesmír ** 10:00 hodin
- pondělí 26. 3.** **AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU**
prof. PhDr. Vladimír Wolf:
Občanské fórum v Trutnově 1989 - 1991
Pořadatel: Český červený kříž a SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 14:30 hodin
- pondělí 26. 3.** **ČILE PO CHILE**
Kateřina a Miloš Motani - cestopisný večer
Pořadatel: SCT
kino Vesmír ** 19:00 hodin
- úterý 27. 3.** **O SLUNEČNÍKU, MĚSÍČNÍKU A VĚTRNÍKU**
Pořad pro MŠ a 1. - 5. tř. ZŠ
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 8:30 a 10:00 hodin
- čtvrtek 29. 3.** **NO NAME TOUR 2012**
Koncert
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
- pátek 30. 3.** **MUSICA DOLCE VITA**
Koncert v rámci cyklu Komorní večery
Pořadatel: SCT
Koncertní síň B. Martinů ** 19:00 hodin
- pátek 30. 3.** **NOC S ANDERSENEM**
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 19:00 hodin
- pátek 30. 3.** **NOCOVÁNÍ V POBOČCE V HORNÍM STARÉM MĚSTĚ**
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 19:00 hodin
- sobota 31. 3.** **WEST SIDE STORY**
Divadlo a hudba (Městské divadlo Brno)
Pořadatel: SCT
UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin

VÝSTAVY

- do 3. 3.** **PAVEL ROUČKA**
Pořadatel: Galerie města Trutnova
Galerie města Trutnova
- do 1. 4.** **Z HISTORIE VÝROBY ELEKTRICKÉ ENERGIE V TRUTNOVĚ**
Pořadatel: Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
- 1. 3. - 30. 4.** **VLADIMÍR ŘEZNÍČEK:
VÝLETY NEJEN ZA HUMNA**
Soubor fotografií z cest po ČR a okolí
Pořadatel: Galerie Hippo - www.hippofoto.cz
Galerie Hippo (Bulharská 63)
- 2. 3. - 30. 4.** **ZBYNĚK ŠANEC:
PŘÍRODA EVROPY**
Výstava fotografií
Pořadatel: SCT
kino Vesmír - foyer ** otevřeno vždy v době promítání filmu

- 7. 3. - 10. 4.** **ANTONÍN KRATOCHVÍL:
DVA SVĚTY**
Vernisáž 6. 3. v 18:00 hodin
Pořadatel: SCT
Galerie UFFO
- 8. 3. - 27. 4.** **BÁRKA FABIÁNOVÁ A MARTIN MYSLIVEC**
Fotografická výstava doprovodnému festivalu Jazzinec
Vernisáž 7. 3. v 17:00 hodin
Pořadatel: Alternativa pro kulturu, o. s., a Galerie města Trutnova
výstavní prostor Městského úřadu v Trutnově
- 10. 3. - 8. 4.** **VÝSTAVA OBRAZŮ PŘEMYSLA MARTINCE**
Vernisáž 9. 3. v 17:00 hodin
Pořadatel: Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
- 14. 3. - 14. 4.** **MILOSLAV LHOTSKÝ**
Vernisáž 13. 3. v 17:00 hodin
Pořadatel: Galerie města Trutnova
Galerie města Trutnova

KURZY

- pátky 2., 9., 23., 30. 3.** **TANEČNÍ KURZY PRO MANŽELSKÉ PÁRY
A TANEČNÍ DVOJICE**
V Národním domě pod vedením manželů Poznarových - jen pro předem přihlášené! Lekce v pátek 2., 9. a 23. 3., věneček 30. 3.
Pořadatel: SCT
- středy 7., 14., 21., 28. 3.** **INTERNET PRO SENIORY**
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 8:00 - 10:00 hodin
**RUKODĚLNÉ KURZY,
které pořádá Dům pod jasanem, Voletiny**
Rezervace míst - tel. 736 275 025
Více informací: www.dumpodjasanem.cz
- středa 7. 3.** **VELIKONOČNÍ KERAMIKA PRO DĚTI A DOSPĚLÉ**
Od 15:30 hodin pro děti, kurzovné 70 Kč (1 hodina).
Od 17:00 hodin pro dospělé, kurzovné 220 Kč (3 hodiny).
Možnost začít i dříve.
V ceně je materiál, pomůcky a výpal.
- středa 21. 3.** **HÁČKOVÁNÍ**
Kurz se zkušenou lektorkou. Materiál a pomůcky k dispozici.
16:30 hodin ** kurzovné 220 Kč
- sobota 24. 3.** **FIMO ŠPERKY A TVORBA S POLYMEROVÝMI HMOTAMI**
FIMO hmota nabízí nekonečné možnosti zpracování, kombinací barev, duhování, probarvování a tvarování. Práce s extrudérem, korálkovačem, s polymerovými hmotami.
9:30 hodin ** kurzovné 220 Kč
- sobota 24. 3.** **DRÁTĚNÝ ŠPERK TEPANÝ**
Základy výroby drátěného šperku, technika a používání kleští, tepání drátů. Pracujeme s chirurgickou ocelí nebo mědí. K dispozici materiál, drahé kameny, korálky, pomůcky. Lektorka: Julie Burdychová.
13:00 hodin ** kurzovné 250 Kč
- pátek 30. 3.** **JARNÍ A VELIKONOČNÍ VĚNCE**
Připraven materiál, pomůcky, náměty a pomoc lektora.
15:00 a 17:00 hodin ** kurzovné 220 Kč
- sobota 31. 3.** **VELIKONOCE V MUZEU**
Drátování, zdobení perníčků, pletení pomlázky, ošatka na vajíčka, velikonoční květinová dekorace, malba na sklo, plstění ovčí vlnou, drobnosti z pedigu - květina, výroba velikonočních zápichů do květináčů, zvířátka ze sena, zdobení vajíček. Dílničky pro děti zdarma. Připomenutí krkonošských velikonočních tradic a zvyků. Velikonoční občerstvení. S sebou vyfouknutá vajíčka.
13:00 hodin (celé odpoledne) ** vstupné od 70 Kč (v základním vstupném jsou dvě dílny, na další dílny možnost přikoupit „groše“ v hodnotě 25 Kč)

MUZEUM PODKRKONOŠÍ V TRUTNOVĚ

Otevřeno denně mimo pondělí 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00 hodin
Další informace na www.muzeumtrutnov.cz

Z HISTORIE VÝROBY ELEKTRICKÉ ENERGIE
V TRUTNOVĚ

Výstava je uspořádána u příležitosti 100. výročí zahájení stavebních prací na Elektrárně Poříčí I a 55. výročí otevření Elektrárny Poříčí II. Na výstavě je připomenuta nejstarší trutnovská elektrárna, která stávala od roku 1895 v místech dnešního okresního archivu v Komenského ulici, či vodní elektrárna u dnešního plaveckého bazénu. Velká pozornost je věnována Elektrárně Poříčí I, jejíž výstavba byla zahájena právě před sto lety a do provozu byla uvedena v roce 1914, a Elektrárně Poříčí II, jejíž provoz byl zahájen v roce 1957. Výstava potrvá do 1. 4.

VÝSTAVA OBRAZŮ PŘEMYSLA MARTINCE

Výstava obrazů doplněná dalšími výtvarnými díly současného českého malíře Přemysla Martince, člena česko-slovenské surrealistické skupiny. Vernisáž se koná v pátek 9. 3. v 17:00 hodin. Výstava potrvá do 8. 4.

PUBLIKACE O OBČANSKÉM FÓRU V TRUTNOVĚ

Muzeum Podkrkonoší vydalo v minulých dnech knihu Vladimíra Wolfa Čas změny s podtitulem Trutnovské občanské fórum 1989-1991. Publikace byla vydána za finanční podpory města Trutnova. Čítá 55 stran s bohatým obrazovým doprovodem a k dostání je v pokladně muzea.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA TRUTNOV

Další informace na www.mktrutnov.cz

LITERÁRNÍ PODVEČER
S MUDr. JIŘÍM LAMBERKEM

Dovolujeme si připomenout, že v pondělí 5. 3. v 16 hodin bude v knihovně probíhat podvečerní posezení spojené s vyprávěním uvedeného spisovatele.

MUDr. Jiří Lamberk se narodil v Praze. Vystudoval lékařskou fakultu a více než dvacet let se věnoval kariéře anesteziologa v Miami na Floridě. Pozdější dráha spisovatele byla nastíněna již na střední škole, kde tvořil spolu s MUDr. Janem Cimickým melodie a texty k divadelním hrám. Dále psal do studentských časopisů a pravidelně publikoval v Díkobraze humoristické povídky. Do USA emigroval v roce 1976. Po smrti svého otce se znovu vrátil k literární činnosti.

INTERNET PRO SENIORY

Ve středu 7. 3. od 8 do 10 hodin proběhne v oddělení studovny velmi oblíbený kurz výuky seniorů v práci s internetem. Navazující lekce budou probíhat vždy ve středu (tedy 14., 21., 28.) po celý březen. Vzhledem k velkému zájmu je vhodné, aby zájemci svoji účast nahlásili pracovním v oddělení studovny.

VODA JAKO LÉK

Zve všechny příznivce alternativní medicíny v úterý 13. 3. od 17 hodin do studovny naší knihovny na akci s názvem „Voda jako nejlevnější a neúčinnější lék“. Lidské tělo dává najevo dehydrataci tím, že produkuje bolest, a bolest je známkou nedostatku vody v těle, který stojí za většinou zdravotních problémů.

Přednášet bude Boris Lichnický - irisdagnostik, Mgr. Miroslav Záhorský - psycholog a Darina Záhorská - poradkyně v oblasti korektní stravy.

VÝROBA ZÁLOŽEK DO KNÍŽEK

Zve děti, které nevědí, jak využít volný čas o prázdninách, aby přišly ve středu 14. 3. od 10 do 12 hodin do oddělení pro děti. Zde si budou moci zhotovit netradiční záložku do knihy. Zároveň si připomeneme šetrné zacházení s knihou a společně se zasmějeme tomu, co všechno jsou čtenáři místo záložek schopni použít.

ROSTU S KNIHOU

I tento měsíc bude oddělení pro děti k dispozici maminkám na mateřské dovolené a jejich dětem. Děti zde mají ve středu 21. 3. od 8 do 11 hodin možnost prožít klidné dopoledne mezi samými hezkými knížkami a stejně starými kamarády. Stejná akce proběhne v pondělí 5. 3. od 9 do 11 hodin i v pobočce knihovny v Horním Starém Městě.

NIZOZEMÍ ANEB JE LIBO SÝR?

Při dalším pomyslném cestování Evropou navštívíme ve čtvrtek 22. 3. od 16 hodin zemi, jejíž značná část leží tak nízko, až se to zdá být nemožné - dokonce pod úroveň hladiny moře.

Nizozemí je země tulipánů, větrných mlýnů, oken bez záclon, kofeín, kakaa, kanálů, sýrů, ... Děti se dozvědí, proč je Nizozemí modré a bílé (fajans), ve výtvarné části si vyrobí větrné čepice. Máme radost, že zájem dětí o tyto naučné podvečery narůstá, a zve me i další zájemce mladšího školního věku.

NOC S ANDERSEMEM

V pátek 30. 3. od 19 hodin odstartujeme už devátou společnou Noc s Andersenem. Pozornost tentokrát kromě dánského pohádkáře věnujeme i nedávno zesnulému Zdeňku Milerovi a jeho nezapomenutelným pohádkovým postavám. Děti, které se k nocování v knihovně přihlásí, mohou přijít v kostýmu „krtečka, myšky, králíčka“ nebo jiného pohádkového hrdiny od spisovatele, jemuž bude večer věnován. Věříme, že tato noc, stejně jako všechny předešlé, bude dobrodružná, tajemná, inspirující k četbě a pro malé spáče nezapomenutelná.

Přihlášky ke spaní a podrobnější informace obdrží rodiče od pondělí 5. 3. v oddělení pro děti.

NOCOVÁNÍ V POBOČCE V HSM

Pohádkovou noc prožijí v pátek 30. 3. od 19 hodin i dětští čtenáři počky v HSM. Závazné přihlášky s bližšími informacemi si děti mohou vyzvednout od 19. do 23. 3.

GALERIE MĚSTA TRUTNOVA

Otevřeno: úterý - pátek 9:00 - 16:30 hodin,

sobota - neděle 9:30 - 15:00 hodin

Další informace na www.galerietu.cz

VERNISÁŽ VÝSTAVY MILOSLAVA LHOTSKÉHO
S VYSTOUPENÍM JAROSLAVA SVĚCENÉHO

Netradičně v úterý 13. 3. v 17 hodin bude slavnostní a naprosto ojedinělou vernisáží zahájena výstava prací známého trutnovského výtvarníka Miloslava Lhotského. Průřez tvorbou tohoto všestranného umělce pořadíme při příležitosti autorových 80. narozenin. Právě vzhledem k tomuto jubileu bude mít vernisáž slavnostní charakter, vystoupí na ní jeden z nejvýznamnějších českých houslistů Jaroslav Svěcený. Ten je proslulým popularizátorem houslové hry a jeho multiplatinové CD Valdianno je v současnosti jedním z nejprodávanějších zvukových nosičů v ČR.

Miloslav Lhotský je rodákem z Pouchova u Hradce Králové, dlouhá léta však žije v Trutnově. Nejdříve se vyučil kovářskému řemeslu u svého otce a poté studoval na Vyšší umělecko průmyslové škole v Jablonci nad Nisou. Věnuje se malbě, grafice, koláži i plastice, všem těmto technikám s neuvěřitelnou pečlivostí a technickou dokonalostí. Výtvarně zpracovává často náměty z hudebního světa, postavy klaunů, žen i pohádkové motivy. Se stejnou lehkostí a jistotou, s jakou pluje mezi výtvarnými žánry, přechází od tvorby figurativní k té abstraktní. Výstavu je možné zhlédnout do 14. 4.

BÁRKA FABIÁNOVÁ A MARTIN MYSLIVEC

Již tradičně bude v jarních měsících probíhat ve výstavních prostorách městského úřadu fotografická výstava doprovázející hudební festival Jazzinec. Tentokrát se trutnovské veřejnosti představí dva mladí autoři Bárka Fabiánová a Martin Myslivec, kteří se věnují zejména fotografování koncertů a muzikantů, nejen těch jazzových. Výstava bude zahájena 7. 3. v 17 hodin a potrvá do 27. 4.

Mgr. Lucie Pangrácová
ředitelka Galerie města Trutnova

14th
Jazzinec 2012

Pořadatel: Alternativa pro kulturu, o. s., ve spolupráci se Společenským centrem Trutnovska pro kulturu a volný čas, tiskárnou Tisk Ofset, a. s., Úpice a realitní kanceláří Dobré bydlo

AMERICKÁ HUDEBNÍ LEGENDA,
KLAVÍRISTA AVISHAI COHENA A TRANZ Z INDIE

14. ročník mezinárodního festivalu Jazzinec pokračuje ve své druhé části v mapování současné jazzové scény souběžně s podobnými výpravami za její hranice. Chicagské blues se tak na pomyslné trutnovské křižovatce prolne s Bachovými kantátami v artrockovém hávu, indickými tranzovními písněmi nebo hlasy femme fatale z Prahy a italské Bologne.

Vznik jazzu připomíná mohutný soutok mnoha řek, a pokud významné světové jazzové festivaly zařazují do svého programu stále častěji zdánlivě nejazzová témata, žánru se tím nevzdalují, pouze vědomě přiznávají, že žádnou hudbu na světě, tedy ani jazz, nelze považovat za uzavřenou záležitost. Vždyť inspirativních přítoků neubývá, ale naopak, nové prameny navíc vyvěrají z míst, kde by to jeden ani nečekal. A tak jestli se dříve řeklo „tohle je jazz“ a těžko se to dalo zpochybnit, dnes už si tak jistě „v kramflecích“ být nemůžeme. Posloucháme jazz, ale takový, řekněme jinačí, čerstvější a lákavější. Expanze často až nečekaně exotických příměsí na druhou stranu - a proč si to nepřiznat - k jazzu přilákala pozornost nových posluchačů, dokonce i takových, kteří by se této hudbě dříve obloukem vyhnuli.

A potom, a toho si jsou snad všichni vědomi, není nad to během festivalu občas lidově řečeno „vypnout“ a nechat se unést něčím důvěrně známým: může to být například vzpomínka na časy, kdy slovenští Collegium Musicum patřili ke špičce evropského progresivního rocku a mládeži se tajil dech z klasické hudby - tedy když jí někdo řekl, že Vargovy divoké varhanní preludice nejsou novým rockovým oratoriem artrockových King Crimson, ale desítky let stará Šeherezáda od jakéhosi Rimskij-Korsakova.

Lenku Dusilovou sice můžeme brát za písničkářku, její nové album Baromantika ale dokládá, že i popmusic se může proměnit v hluboce emotivní událost, slastnou hudební koláž reflexí dnešních dnů.

Krystalickým případem jazzmana, který se nikdy nenechal uzavřít do jediné žánrové škatulky, je americký trumpetista Randy Brecker: rozstřel od Charlese Minguse, přes zvukovou experimentátorku Yoko Ono a Simonovu grandiózní oslavu africké hudby na albu Graceland až k rockovému sebezpytování Lou Reeda sice připomíná hudební bachanálie, v úctyhodné Breckerově kariéře má však svou logiku. A jestliže jste ho vždy pozorně poslouchali, jistě vám neuniklo, že takřka každému, komu „sloužil“, vlastně elegantně nenápadně vnutil svou jazzovou hru. Proto je považován za jazzového predátora, což jsou slova Erica Claptona, kterému, jak tvrdí zlé jazyky, během tří vyprodaných londýnských koncertů v roce 1989 svou mistrovskou trumpetou tak nějak ukradl show.

A když italský jazzový saxofonista Luigi Cinque upozorňoval na to, že „svět hudby není pouze ohromný mechanismus, ale spíš ohromné myšlení“, za své si to vzala také jeho krajanka, zpěvačka Romi-

na Capitani, jejíž funky jazz na Jazzinci určitě lidi zvedne ze židlí. K těm je naopak doslova přišpendlí bezpříkladně unikátní, lyrický i rytmicky se vzdouvající jazz bez hranic a možnosti předpovídat, co přijde za okamžik, v podání Shai Maestra.

Pěťadvacetiletý, podle mnohých geniální izraelský pianista a dvorní hráč kontrabasisty Avishai Cohena, s kterým si zahrál také na Jazzinci, bravurně a po svém naplňuje výrok avantgardisty Johna Cage: „Chci slyšet, co jsem ještě neslyšel.“

Dnes žije v New Yorku, kde takřka přes noc svým doslova zázračným uměním oslnil přední jazzové hráče, kteří ho i přes jeho věk brali za sobě rovného a zvali ke společným vystoupením v pověstném klubu Blue Note. Tam se spojil s výtečným americkým bubeníkem Ari Hoenigem a zanedlouho s krajanem Avishai Cohenem, na což vzpomíná: „Bylo mi sedmnáct, přišel za mnou po koncertě, složil mně komplimenty a povídá: Pojd' si ke mně domů jen tak zahrát něco, co známe z domova. Dva roky jsem ho pak neviděl a na jedinou telefon: Ahoj, já jsem Avishai, ten kontrabasista, pamatuješ si na mě? Hledám klavíristu do svého tria, máš zájem? Samozřejmě jsem v tu ránu přestal skoro dýchat. Hodně jsem se toho u něho naučil, hlavně improvizovat, ale když nad tím tak přemýšlím, tak nejvíc mně Avishai otevřel pohled na svět. Jazz od té doby chápu jako přirozenou cestu nechat se ovlivnit jinými kulturami. Když spolu natáčíme alba, nikdy dopředu netušíme, kam nás inspirace zavede. A to se mi líbí. Nebavilo by mě, kdybych musel zůstat zakotvený na jednom místě. Hudba je přece o věčném cestování.“ Shai Maestro přiveze do Trutnova nejen debutové album, ale i vynikající spoluhráče: peruánského kontrabasistu Jorge Roederera a izraelského bubeníka Ziv Ravitze.

A než stačí Maestro zaklapnout víko klavíru, nastane post-rockový voodoo obřad, schopný bez pardonu ukrást přítomným těla a přinutit je k extatickému tanci s fantastickou indicko-britskou zpěvačkou, jednou z největších současných hvězd world music. Hlas Susheely Raman je považován za div světa. Má osobitý cit pro kontrast, z navršených protikladů umí namíchat jemně hojivou mast budící dojem, jako by ji pouze sebrala ze země. Susheela se narodila před devětatřiceti lety v Londýně. Rodiče ovšem pocházejí ze státu Tamilnadu, ležícího v jižní Indii na pobřeží Bengálského zálivu, a kultura drávidských Tamilů pro Susheelu vždy představovala důležité pojitko s dávnou vlastí, od které se nikdy neodpojila. „Kultura musí být neustále v procesu transformace. Držím se hudby svých předků, ale nejsem posedlá myšlenkou autenticity. Pracuji se starými poklady, ale používám nástroje a zvuky dnešní doby. Toužím po dobrodružných, zároveň však přístupných a bezprostředních písních utkaných z mnoha kulturních pramenů, které by klasickou indickou hudbu dobarvily a zároveň by v ní vykristalizovaly do své přirozené krásy,“ tvrdí Susheela Raman. V loňském roce vydala své nejuhrančivější, do indické hudby nejhluběji ponořené, totálně svádivé album Vel, jednu z nejhválenějších nahrávek world music. S manželem, anglickým kytaristou Samem Millsem, explodují v silném poutu s tamilskými hudebníky do vířivých tanců a meditací. Bezpříkladně intenzivní zážitek ale nevychází ze soustředěného poslechu jakéhosi vysokého umění spojovaného s klasickou indickou hudbou, ale z postupně narůstající, spalující frentičnosti. Názor Susheely Raman, že s něčím takovým by se předtím neodvážila vystoupit na veřejnosti, protože „řídít takovou hudbu bez vnitřního přesvědčení, že její filosofii dokonale rozumíte, prostě nejde“, nepřímo potvrzují zprávy z loňského festivalu world music WOMAD, který pořádá zpěvák Peter Gabriel. Z mnoha recenzí vyplynulo, že zpěvaččin koncert patřil k absolutním vrcholům i z toho důvodu, že s kapelou dosáhla naprostoého souznění. „Žije s námi v Anglii, ale jenom fyzicky, vším ostatním už patří do Tamilnadu. Byli jsme svědky hudebního obřadu a Susheela v plášti připomínala čarodějnicí,“ napsali v anglickém listu Guardian.

Další informace najdete na stránkách festivalu
www.jazzinec.cz

SOUBORNÉ DÍLO WILLIAMA SHAKESPEARA VE 120 MINUTÁCH

Činoherní divadlo A (Divadlo v Dlouhé, Praha)

Divadelní fast food. Život a dílo Williama Shakespeara se od jeho smrti v roce 1616 staly cílem mnoha kritických debat a neshod. Dotazy začínají prvotní otázkou, zda Shakespeare opravdu existoval, a vrcholí tím, jak starý byl vlastně Hamlet. Dnes lidé nemají čas se těmito otázkami zabývat, proto tři herci sehraji všech 37 her a 154 sonetů velkého dramatika pouze ve 120 minutách. A pokud i vám to připadá nemožné, přijďte se podívat.

Režie: Jan Borna a kolektiv. Hrají: Jan Vondráček, Miroslav Táborský, Martin Matejka.

čtvrtek 8. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
**** předplatitelé skupiny Činoherní divadlo A - vstup na abonentky, ostatní - vstupné 290 Kč ** předprodej vstupenek od 6. 2.**

BEZ ZEMĚ

Divadelní delikatesy (Décalages - Divadlo v pohybu)

Fantazie pro loutku a dva herce - akrobaty, větev, lano, loď, klec, ostrý hák ... Vše trošku zasypáno kouzelným práškem. Příběh zavěšený kdesi mezi Imaginární Zemí a světem opravdu reálným, v neurčném čase, na neobvyklém místě, které dětství ještě úplně neopustilo ... Silně vizuální, hravá a emotivní inscenace spojuje vzdušnou akrobacii na neobvyklých předmětech s loutkoherectvím a činoherním herectvím.

Příběh malého chlapce, který nechtěl vyrůst ... Zůstat dítětem, nevkročit do reality, žít v imaginárním světě ... Věčný Peter Pan je jako předluď mnoha dětí či dospělých. Svět, který si vytváří, je dokonalý, čas v něm není důležitý a každá chvíle je naplněna Dobrodružstvím. V tom světě dvě bláznivé postavy. Rozmarná, nevině čistá a zlostná Víla - tak maličká, že se v ní může probudit vždy jen jeden cit. Krutý, elegantní, ale smrtelný Pirát, jehož dokážou vyděsit dvě věci: pohled na vlastní krev a čas, který plyne.

Námět: Véronic Joly a Décalages na motivy knihy Jamese Matthewa Barriera „Peter Pan“. Režie: Véronic Joly a Décalages. Hrají: Seiline Vallée, Salvi Salvatore.

pondělí 19. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
**** předplatitelé skupiny Divadelní delikatesy - vstup na abonentky, ostatní - vstupné 300, 275, 250 Kč ** předprodej vstupenek od 13. 2.**

GOTTLAND

Činoherní divadlo B (Švandovo divadlo na Smíchově, Praha)

Masky tragické bezradnosti. Polský novinář M. Szczygiel předkládá ve své mnoha cenami ověřené knize Gottland osobitý pohled na Čechy, na jejich historii a hlavně na neuvěřitelnou schopnost české společnosti „useknout hlavy“ všem, kteří se vymykají. Je to pohled nesmlouvavý a ironický, překvapivý a pravdivý. A překvapivé je i to, že se u nás kniha, která Čechy a jejich nedávné dějiny nijak nešetří, dočkala už desátého dotisku.

Ve scénáři Petra Štindla a Doda Gombára se prolínají dva fenomény: bestseller M. Szczygiela a internetová sociální síť. Ve virtuálním prostoru se tak mají možnost setkat zásadní osobnosti historie naší země - Tomáš Baťa, Egon Ervin Kisch, Golden Kids, Lída Baarová, Joseph Goebbels, Karel Gott, Antonín Zápotocký, Otakar Švec, Adolf Hitler a mnozí další. Spojuje je Gottland. Místo průniku.

Režie: Petr Štindl. Hrají: Filip Čapka, Miroslav Hruška, Kristýna Frejová, Eva Leimbergerová, Zuzana Onufráková, Stanislav Šárský, Kamil Halbich, Robert Jaškův, Apolena Veldová, Petra Hřebíčková a další.

úterý 20. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
**** předplatitelé skupiny Činoherní divadlo B - vstup na abonentky, ostatní - vstupné 360, 335, 310 Kč ** předprodej vstupenek od 20. 2.**

TŘIKRÁT JE ČLOVĚK

Divadlo a hudba (Hradištan - hudební i taneční soubor)

Tajemství života v hudebně-tanečních obrazech. Kolikrát je člověk? Letitá moudrost říká, že člověk je za život třikrát jiný, mimořádně bezbranný i pod ochrannou vyšších sil - v okamžiku zrození, o svačtině noci a v okamžiku smrti. Co je to za jinakost, že vešla do příslovi? V oněch třech chvílích se dotýkáme tajemství, ba stáváme se jím. Neuchopitelnost světa prostřednictvím nás ožívá - palčivě, bláznivě, šťastně, ale především neodvolatelně. Zplození, zrození, skonání. Tři chvíle, kdy se potkáváme se zázraky.

Nová inscenace Hradištanu hledá v choreografii i v hudbě živý jazyk současnosti, ale snaží se přitom nezpřetrhat spojení s hlubokými kořeny. Magické číslo tři znamená úplnost, naplnění osudu. Do třetice je všeho dobrého i zlého, nejméně třikrát je člověk opravdu člověkem. Proč jím nebýt častěji?

Hudba: Jiří Pavlica. Choreografie a režie: Ladislava Košíková. Účinkuje: Hradištan - hudební i taneční soubor.

středa 21. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
**** předplatitelé skupiny Divadlo a hudba - vstup na abonentky, ostatní - vstupné 365, 340, 315 Kč ** předprodej vstupenek od 20. 2.**

WEST SIDE STORY

Divadlo a hudba (Městské divadlo Brno)

V březnu se trutnovští diváci dočkají v minulosti avizovaného a odkládaného představení. Muzikál inspirovaný příběhem Shakespeara Romea a Julie měl premiéru na Broadwayi v roce 1957. Od té doby se hrál nepřetržitě na jevištích celého světa a ani se nechce věřit, že jeho témata jsou i dnes, na počátku 21. století, stále aktuální - souboj dvou pouličních gangů Tryskáčů a Žraloků o nadvládu v jejich teritoriu, láska, agresivita, rasismus a šikana. Motivy, které jsou vskutku věčné, stejně jako řada hitů z tohoto muzikálu.

Režie: Stanislav Moša. Hrají: Jakub Uličník, Petr Gazík, Ján Jackuliak, Markéta Sedláčková, Ivana Vaňková, Dušan Vitáček, Robert Rozsochatecký, Aleš Slanina, Petr Dočkal, Lukáš Kantor, Radek Novotný, Michal Matěj, Aneta Majerová, Gabriela Karmazinová, Pavla Princová, Nikol Rozehnalová, Vendula Otisková, Soňa Kubišová a další.

sobota 31. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
**** předplatitelé skupiny Divadlo a hudba - vstup na abonentky, ostatní - vstupné 370, 345, 320 Kč ** předprodej vstupenek od 20. 2.**

SLOVOSLEĎ

Petr Nikl - slovo

Ondřej Smeykal - zvuk

Cílem tohoto setkání dvou protagonistů živé improvizace je společné sdílení imaginativní krajiny, tvořené zvukem australského didgeridoo a lidského hlasu. Po řadě technologicky a formálně komplikovaných projektech přišla přirozená výzva obklopit se jednoduchostí a vstoupit do interakce co nejpřímějším způsobem. Petr Nikl známý jako performer svým zcela „komplexním crossoverem“ všech představitelných žánrů - od operety přes balet po alchymii - se tentokrát pokusí zcela oddat slovu. Výtvarník, hudebník, autor mnoha básní a hudebních textů tak otevírá novou kapitolu setkání, které tentokrát nevychází z paradoxu a gagu propletení tvůrčích forem, ale z prosté intimity slova, podmaněné zvukem didgeridoo Ondřeje Smeykala.

čtvrtek 1. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin
**** vstupné 130 Kč ** předprodej vstupenek od 30. 1.**

NO NAME TOUR 2012

Na podzim loňského roku vydala jedna z nejpobulárnějších slovenských kapel CD pojmenované „Nový album“. Tuto kolekci deseti nových písní přijede šestice muzikantů představit i do společenského centra UFFO. Koncert však nabídne samozřejmě i průřez největšími hity skupiny.

Koncert byl původně plánován k stání. Uspořádání sálu bylo změněno na sezení. Zakoupené vstupenky zůstávají v platnosti.

čtvrtek 29. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 19:00 hodin ** vstupné 390 Kč (koncert k sezení - ne místenky) ** předprodej vstupenek od 2. 1.

SEDMIKRÁSKA

Divadelní scéna pro děti

KABINET LÉTAJÍCÍCH ÚŽASNOSTÍ

Představení pro děti od 8 let kejkliře Vojty Vrtka. Alternativní divadelní představení, které reaguje na to, že současné děti a mládež mají zájem o žonglování. Jsou zde tedy divadelní formou prezentovány žonglérské a artistické techniky podpořené schopností Vojtky Vrtka komunikovat s publikem, reagovat na konkrétní situace, improvizovat a zapojit diváky do hry.

neděle 4. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 16:00 hodin ** vstupné 45 Kč (děti), 65 Kč (ostatní) ** předprodej vstupenek od 6. 2.

VELBLOUD, RYBA, SLEPICE

Představení pro děti od 4 let v podání Naivního divadla Liberec. Dvojice námořníků - skladníků dostane v podpalubí velké zaoceánské lodi hlad. Rozhodnou se ho utiřit způsobem nepříliš chvályhodným. Chtějí zkonsumovat zvířátka v transportních bednách. Jenže vybraná (a chutná) zvířátka nejenže se nechtějí nechat sežrat, ale navíc umějí i mluvit ...

neděle 11. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 16:00 hodin ** vstupné 45 Kč (děti), 65 Kč (ostatní) ** předprodej vstupenek od 6. 2.

SMRŤAČKY

Rychle se blíží doba, kdy budeme z Trutnova podle dávných lidových tradic vyháňet zimu, nazývanou například Morenou, Mařenou, Moranou, Smrtkou, Smrtholkou. Jsou to figury ze slámy, ozdobené cáry látek, které se nesou v den Smrtné neděle k řece, zapálí se a vhažují do vody. Než k tomu dojde, napadlo nás, zda si i vy nechcete vyrobit svou malou Mořenku či Smrtku a na Smrtnou neděli ji vhodit do řeky.

Připravili jsme pro děti tvůrčí dílnu, kde si mohou vyrobit malou figurku připomínající Smrtku. Základní materiál bude zajištěn, ale pokud si chcete donést své vejdučky, stuchy či látky, je to možné. Kapacita prostor je omezená. Máte-li o tuto tvůrčí dílnu zájem, neváhejte a vstupenky si zakupte včas v Inforecepci UFFO.

neděle 18. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 14:00 hodin ** vstupné 25 Kč ** předprodej vstupenek od 13. 2.

VYNÁŠENÍ SMRTKY

Tradiční vítání jara připomene tradice našich předků. Společenské centrum UFFO bude v tuto Smrtnou neděli patřit žákům Základní umělecké školy Trutnov. Vystoupí žáci tanečního oboru pod vedením Blanky Matyskové a Jany Michalíkové.

Po skončení programu se průvod všech účastníků vydá k řece směrem ke kinu Vesmír, kde ukončíme zimu a přivoláme jaro vhozením Smrtky a Smrtáka do Úpy.

neděle 25. 3. ** zahájení ve společenském centru UFFO ** 15:00 hodin ** bez vstupného

ANN KIRSCHNER: SALIN DAR

Křest prvního českého vydání knihy se uskuteční za přítomnosti autorky, překladatelky knihy do češtiny Petry Eflerové i za účasti autorky projektu Karin Venhauer.

Ann Kirschner v knize zachycuje osud své matky, Saly Garncarz-Kirschner, která v roce 1940 nastoupila místo své sestry do tábora nucených prací. Osвобоzení se dočkala v Žacléři. Inspirací k napsání knihy byl soubor dopisů, fotografií a dokumentů, které paní Garncarz-Kirschner uchovala a teprve ve svých 67 letech předala své dceři. Příběh dokumentovala také výstava Dopisy Sale, představená v řadě států, v Čechách mimo jiné v Žacléři.

středa 7. 3. ** UFFO - Společenské centrum Trutnov ** 17:00 hodin ** bez vstupného

KDE SE ZLOBÍ SOPKY A TELÍ LEDOVCE



Jiří a Alena Márovi připravili program, ve kterém přiblíží zážitky ze své další expedice, tentokrát za evropskou exotikou na trase: **Dánsko - Faerské ostrovy - Island - Grónsko.**

„V Dánském království jsme viděli například druhou největší sbírku krokodýlů na světě, vodní zámek na dřevěných kulech nebo rytířské souboje. Podívali jsme se do Legolandu, tropických skleníků i mezi netopýry. Následovaly nesčetné vodopády a úžasné fjordy Faerských ostrovů. Island nás svými sopkami, ledovci i vařícím blátem přesvědčil, že si právem zaslouží své pojmenování Země ohně a ledu. Vyzkoušeli jsme také, jak chutná shnilý žralok, a žasli nad pestrobarevnou přehlídkou polodrahokamů i muzeem penisů. V Grónsku jsme díky pobytu v místních rodinách poznali tradiční způsob života i lov a zblízka se podívali na telení ledovců.“

Rodina Márových (www.jirkamara.cz) cestuje společně se svým synem, který je řadu let odkázán na vozík. „Vlastním příkladem chceme dokázat, že zdravotním hendikepem život nekončí, a také motivovat ostatní vozíčkáře k boji za naplnění vlastních snů. Pevně věříme, že dokázat se dá úplně všechno.“

pondělí 5. 3. ** kino Vesmír ** 19:00 hodin ** vstupné 60 Kč ** předprodej vstupenek od 6. 2.

ČILE PO CHILE

Pouští a pralesem až na konec světa

Kateřina a Miloš Motani uvádějí ke své nejnovější diashow: „V první etapě napříč severním Chile procestujeme nejsušší poušť světa Atacamu. Pokocháme se pohledem na úchvatná solná jezera, tyrkysové laguny, zasněžené sopky, Údolí měsíce a gejzíry El Tatio. Podíváme se do pulsujících přístavů, zapadlých vesnic, opuštěných ledkových měst i na záhadné geoglyfy. V druhé etapě se vydáme směrem na jih. Na cestě vyhledáme pravěké araukárie, jezera, vodopády a zajímavé jeskyně. Celý den prožijeme v mapučské vesnici. Čtyři dny a tři noci poplujeme lodí mezi četnými fjordy a pustými neobydlenými ostrovy. Na větrem a dešti bičovaném jihu čekají skalnaté hory, ledovce, stáda divokých lam, tučňáci a staré lodní vraky. Plavíme se až do Ohňové země. Po cestě spatříme spousty nejrůznějších zvířat, o jídlo se dělíme s toulavými psy a spát chodíme s pouštními liškami. Večer u rozbouřeného moře pak zažíváme, jaké to je tulit se s malými lachtany!“

pondělí 26. 3. ** kino Vesmír ** 19:00 hodin ** vstupné 100 Kč ** předprodej vstupenek od 27. 2.

ANTONÍN KRATOCHVÍL: DVA SVĚTY



Antonín Kratochvíl, umělec světového formátu, se představí v Galerii UFFO svou retrospektivní výstavou výběrem z několika uzavřených cyklů, které vznikaly od konce 70. let po současnost v různých koutech světa. Charakteristické černobílé snímky jsou mistrovskými ukázkami současného fotožurnalistu. Na výstavě budou k vidění jedinečné dokumenty. Svět, ve kterém Kratochvíl zachycuje neformálním způsobem portréty známých osobností z prostředí filmu a hudby, a zcela odvrácený, nám možná ještě více vzdálený svět, ve kterém se umírá.

Vernisáž proběhne **6. 3. v 18 hodin** za účasti autora a hosta, režiséra Jana Hřebejky, v jehož filmu Kawasakiho růže (2009) Antonín Kratochvíl hrál.

Partner výstavy: GRUND a.s.

7. 3. - 10. 4. ** Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí - sobota 9:00 - 18:00 hodin ** vstupné 30 Kč, děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma

MUSICA DOLCE VITA

NA KŘÍDLECH HUDBY aneb PTAČÍ KONCERT Koncert v rámci cyklu Komorní večery

Daniela Demuthová - mezzosoprán
Žofie Vokálková - flétna
Zbyněk Šolcová - harfa

MUSICA DOLCE VITA působí na české hudební scéně od roku 2005 a má na svém kontě stovky koncertů ve všech koutech naší vlasti. Trio vystupovalo na řadě mezinárodních i tuzemských festivalů a bylo hostem koncertních cyklů např. Moravské filharmonie Olomouc, Jihočeské komorní filharmonie či Teplické komorní filharmonie. Věnuje se interpretaci skladeb pro flétnu a harfu všech stylových období a ve spojení s písněmi a áriemi pro mezzosoprán prezentuje širokou škálu tematických koncertů. S velkým úspěchem se setkávají především tituly Poetická zastavení a Klenoty české hudby. Projektem pro rok 2011 byl program Na křídlech hudby aneb Ptačí koncert. Velkou inspirací hudebních skladatelů byl vždy ptačí zpěv. V pestrém programu soubor představuje skladby světových mistrů od baroka až po současnost. Posluchači mohou srovnávat různé přístupy k hudebnímu vyjádření zvoleného tématu. V uvedených dílech Vivaldiho, Telemanna, Mozarta nebo Saint-Saënsa se melodické pojetí často prolíná do dynamického dialogu flétny a harfy, vyjadřující jarní ráno v přírodě. Naproti tomu Čajkovského Kanárek nebo Slavík a růže od Rinského-Korsakova přecházejí v zádumčivé melodie s orientálními motivy naznačujícími touhu po volnosti a svobodě. Na koncertě nechybí ani česká klasika zastoupená tvorbou Smetany, Dvořáka či Škroupa a lidové písně upravené Janáčkem, Martinů nebo Krčkem.

Věříme, že program posluchače pobaví a dokáže jim, že klasická hudba nemusí být vždy jen vážná. Koncert bude v této sezóně Komorních večerů závěrečným. Na www.uffo.cz získáte detailnější informace o interpretkách i o programu koncertu.

MgA. Jiří Houska, dramaturg

pátek 30. 3. ** Koncertní síň B. Martinů ** 19:00 hodin ** vstupné 80 Kč ** předprodej vstupenek od 27. 2.

Z NABÍDKY POŘADŮ NA DALŠÍ MĚSÍCE

- 1. 4. APRÍL!!!**
Zábavné odpoledne pro děti od 5 let. Tento den je spojen s různými žertíky, drobnými zlomyslnostmi a vtipkováním. Děti se mohou těšit na pěknou a veselou aprílovou akci - hravé odpoledne, kde budou muset hledat, pátrat, opravovat ... Vstupné: děti 30 Kč, ostatní 50 Kč. Předprodej vstupenek od 5. 3.
- 3.-4. 4. VELIKONOČNÍ INSPIRACE**
Přehlídka rukodělné tvorby, ukázky řemesel
- 4. 4. DĚDEČEK AUTOMOBIL**
Činoherní divadlo A (Městské divadlo Mladá Boleslav)
Vstupné 290 Kč. Předprodej vstupenek od 5. 3.
- 8. 4. O KOHOUTKOVI A SLEPIČE**
Sedmikráska pro děti od 2 do 4 let
Vstupné 30 Kč (děti 2 - 4 roky), 50 Kč (ostatní). Předprodej vstupenek od 5. 3.
- 10. 4. DOKTORSKÉ HISTORKY**
Zábavný pořad s Kateřinou Cajthamlovou a Radimem Uzlem aneb Medicína je veselá věda o smutných věcech
Vstupné 150 Kč. Předprodej vstupenek od 5. 3.
- 11. 4. TATE IYUMNI**
Pražské amatérské divadlo s 2 zábavnými představeníčky pro dospělé: Hluboko v lese, Krvavé koleno
Vstupné 130 Kč. Předprodej vstupenek od 5. 3.
- 13. 4. JARNÍ KONCERT KRAKONOŠKY**
Městská dechová hudba Krakonoška a její hosté Chorea corcontica a Musica Antiqua
Vstupné 80 Kč. Předprodej vstupenek od 12. 3.
- 14. 4. SALONNÍ ORCHESTR ROUDNICE NAD LABEM**
Koncert
Vstupné 190 Kč. Předprodej vstupenek od 12. 3.
- 15. 4. NOČNÍ SKŘÍTEK**
Sedmikráska - pro děti od 4 let
Vstupné 45 Kč (děti), 65 Kč (ostatní). Předprodej vstupenek od 12. 3.
- 17. 4. MUŽI V OFFSIDU**
Činoherní divadlo B (Městské divadlo Mladá Boleslav)
Vstupné 340, 315, 290 Kč. Předprodej vstupenek od 12. 3.
- 18. 4. SVĚTÁCI**
Divadlo a hudba (Klicperovo divadlo Hradec Králové)
Vstupné 340, 315, 290 Kč. Předprodej vstupenek od 12. 3.
- 20. a 21. 4. ČESKO ZPÍVÁ**
Pěvecká soutěž pro začínající zpěváky
Více informací: www.cesko-zpiva.cz a www.uffo.cz
- 24. 4. MUŽI**
Divadelní delikatesy (SKUTR) - náhradní představení za původně nabízený titul Mistr a žák. Vstupné 300, 275, 250 Kč. Předprodej vstupenek od 19. 3.
- 29. 4. MEZINÁRODNÍ DEN TANCE**
Vstupné: děti a studenti 50 Kč, ostatní 90 Kč. Předprodej vstupenek od 26. 3.
- 30. 4. ČARODĚJNICE**
Lampionový průvod a akce pro děti
- 2. 5. VIVALDIANNO**
Koncert
Vstupné od 490 do 620 Kč. Předprodej vstupenek od 5. 3.



Nabídka trutnovského kina

| BŘEZEN 2012

KINO VESMÍR

Revoluční 20, Trutnov

tel., fax: 499 815 717, e-mail: kinovesmir@uffo.cz

Začátky představení pouze od 19:00 hodin, pokud není uvedeno jinak.

1. čtvrtek **PROROK** **ART film - pro náročnější diváky**

Francouzské kriminální drama. Malik, šestnáctiletý mladík, je odsouzený k 6 letům vězení. Šéf korsického gangu si ho okamžitě prověří několika „úkoly“, díky kterým si získá šéfovu důvěru. Protože Malik je nejen učenlivý, ale i odvážný, brzy si začne spřádat vlastní plány ... Režie: Jacques Audiard. Hrají: T. Rahim, N. Arestrup, A. Bencherif, H. Yacoubi a další.
*Mládeži nepřístupno ** titulky ** 154 minut ** vstupné 70 Kč*

2. pátek **LABYRINT**

3. sobota **Český mystery thriller.** Skupina 4 lidí se snaží najít legendární katakomby staré Prahy, ale jejich výprava do labyrintu středověkých chodeb se změní v boj o holý život. Režie: Tomáš Houška. Hrají: L. Vondráčková, J. Zadražil, M. Coronado, M. Zbrožek a další.
*Do 12 let nevhodné ** 93 minut ** vstupné 80 Kč***

7. středa **KRTEK FILMOVÁ HVĚZDA**

Pásmo krátkých pohádek pro nejmenší diváky. Uvidíte: Krtek a autíčko, Krtek filmová hvězda, Krtek a paraplíčko, Krtek a žvýkačka, Krtek v Zoo.
Pouze od 10:00 hodin! ** mládeži přístupno ** 66 minut ** vstupné 25 Kč

8. čtvrtek **EXPEDIČNÍ KAMERA**

Filmový festival. Uvidíte: LIFE CYCLES (dokonalý bikerský film), MAZUNGU (skutečný expediční film o sólo prvosjezdu řeky Kongo), PAM (lezení na 1500 m vysoké stěně v Grónsku), V KŮŽI VLKA PO STOPÁCH DŽINGISCHÁNA (na koni z Mongolska přes Střední Asii do Evropy), NEJDELSÍ CESTA (kolik kilometrů se dá pěšky ujit v Číně), ODKUD NENÍ NÁVRATU (ne všechny expediční filmy musí skončit dobře).
Pouze od 18:00 hodin! ** mládeži přístupno ** vstupné 80 Kč, studenti a důchodci 70 Kč, děti do 14 let zdarma ** akce trvá 3,5 hodiny

9. pátek **PERFECT DAYS - I ŽENY MAJÍ SVÉ DNY**

10. sobota **Česká komedie.** Erika je úspěšná žena, která má všechno, ale s každým přibývajícím rokem víc a víc touží po tom jediném, co nemá - a to je dítě. Režie: Alice Nelis. Hrají: I. Chýlková, V. Kotek, O. Sokol, B. Klepl, Z. Bydžovská, Z. Kronerová, I. Chmela a další.
*Do 12 let nevhodné ** 108 minut ** vstupné 75 Kč*

12. pondělí **STROM ŽIVOTA**

13. úterý **Americké drama.** Impresionisticky laděný příběh o hledání smyslu života. Děj nás zavede do 50. let minulého století a sleduje životní pouť Jacka, nejstaršího ze synů rodiny ze středozápadu USA. Režie: Terrence Malick. Hrají: B. Pitt, S. Penn, J. Chastain, F. Shaw aj.
*Do 12 let nevhodné ** titulky ** 138 minut ** vstupné 75 Kč*

14. středa **KRTKOVA POHÁDKOVÁ DOBRODRUŽSTVÍ**

Pásmo krátkých pohádek pro nejmenší diváky. Uvidíte: Krtek a zápalky, Krtek a medicína, Krtek hodinářem, Krtek a muzika, Krtek a karneval, Krtek a koberec, Krtek a buldozer.
Pouze od 10:00 hodin! ** mládeži přístupno ** 62 minut ** vstupné 25 Kč

15. čtvrtek **DOBŘE SRDCE**

ART film - pro náročnější diváky
Islandsko-dánsko-francouzská tragikomédie. Majitel jednoho newyorského baru chce pověsit řemeslo na hřebík, a proto si na ulici najde svého následovníka. Mladý pobuda a snilek Lucas má ale na barmanskou profesi až příliš „dobré srdce“. Režie: Dagur Kári. Hrají: B. Cox, P. Dano, I. Le Besco, N. Bro a další.
*Do 12 let nevhodné ** titulky ** 95 minut ** vstupné 70 Kč*

16. pátek **MODRÝ TYGR**

17. sobota **Česko-slovensko-německý rodinný dobrodružný film.**
18. neděle **Co se stane, když se ve městě objeví modrý tygr? Společně s Johankou a Matyášem se vydá na magickou cestu záchrany jedinečného světa, kde děti až do této doby žily. Režie: Petr Oukropec. Hrají: L. Votrubová, B. Hrzánová, J. Hartl, D. Drewes, A. Polívková, L. Havelková a další.
Pouze od 17:00 hodin! ** mládeži přístupno ** 90 minut ** vstupné 70 Kč**

19. pondělí **JEDEN SVĚT 2012**

20. úterý **PROTESTY, NEPOKOJE, REVOLTA**
21. středa **Festival dokumentárních filmů o lidských právech.** Více informací o promítaných filmech na www.jedensvet.cz/ trutnov, www.uffo.cz a na samostatných plakátech.

23. pátek **ČTYŘI SLUNCE**

24. sobota **Český film.** Lehce humorné rodinné drama o věcech přirozených i nadpřirozených. Příběh rodiny a jejich přátel, kteří se smiřují s realitou nesplněných snů a zároveň ještě mají touhu proměnit svůj život k lepšímu. Režie: Bohdan Sláma. Hrají: J. Plesl, M. Šácha, K. Roden, A. Geislerová, K. Melišková, I. Chmela, J. Mádl a další.
*Do 12 let nevhodné ** 105 minut ** vstupné 90 Kč*

28. středa **KRTEK VE SNU**

Pásmo krátkých pohádek pro nejmenší diváky. Uvidíte: Krtek ve snu, Doroška a ježibaba, Mikeš u cirkusu, Madlenčin zachránce, Poplach na hradě, Kocourek Mňouk.
Pouze od 10:00 hodin! ** mládeži přístupno ** 67 minut ** vstupné 25 Kč

29. čtvrtek **HAMLET PODNIKÁ**

ART film - pro náročnější diváky
Finská tragikomédie. Film zasazený do současného Finska se zabývá rodinnými vztahy poznamenanými mocenskými vazbami. Moderní adaptace Shakespearovy hry diváky uvádí do světa mocných a ukazuje jeho odvrácenou tvář. Režie: Aki Kaurismäki. Hrají: E. Salminen, K. Outinen, P.-Pekka Petelius a další.
*Do 12 let nevhodné ** titulky ** 86 minut ** vstupné 70 Kč*

30. pátek **SHERLOCK HOLMES: HRA STÍNŮ**

31. sobota **Americký akční film.** Sherlock Holmes dostává mimořádně inteligentního protivníka. Staví se proti němu zločinecký génius, profesor Moriarty. Nejenže se Holmesovi rovná v chytrosti, ale jeho výhodou je i naprostý nedostatek svědomí. Režie: Guy Ritchie. Hrají: E. Marsan, R. Downey jr., J. Law, J. Harris, I. Adler, R. McAdams a další.
*Do 12 let nevhodné ** titulky ** 129 minut ** vstupné 75 Kč*

V ceně vstupenky je příplatek 1 Kč Státnímu fondu ČR pro podporu a rozvoj české kinematografie.

Změna programu vyhrazena!
Za nezletilé zodpovídají rodiče!

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK

8:00 - 19:30 (po - so) Inforecepce UFFO
9:00 - 18:00 (po - pá), 9:00 - 12:00 (so) Turistické informační centrum
18:00 - 18:30 a 19:15 - 20:00 pokladna kina Vesmír
(ve dnech promítání)

PRODEJ VSTUPENEK V POKLADNĚ KINA

18:30 - 19:15 hodin
Pokud jsou začátky představení posunuty, je pokladna kina otevřena vždy půl hodiny před zahájením promítání.

Informace o programu kina a kulturních pořadech Společenského centra Trutnovska pro kulturu a volný čas získáte také:

- * na internetové adrese www.uffo.cz
- * na plakátech
- * v magazínu *Trutnovinky* (www.trutnovinky.cz)
- * na rozhlasových vlnách

