



Kulturní nabídka Radničních listů

ČASOVÝ PŘEHLED POŘADŮ, AKCÍ A VÝSTAV V ÚNORU 2019

- úterý 5. 2.** **POVÍDÁLCI**
Akce pro děti a rodiče
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 9:00
- úterý 5. 2.** **UGANDOU (NEJEN) ZA HORSKÝMI GORILAMI**
Přednáška RNDr. Petra Rybáře
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 17:00
- středa 6. 2.** **OSOBNÍ VÝZVA: PUTOVÁNÍ S BAŤŮŽKEM PO JAPONSKU**
Cestopisný večer Nikolky Valentové
Pořadatel: UFFO
kino Vesmír ** 19:00
- 6. 2. - 17. 4.** **VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU**
Vzdělávací program pro seniory zahrnuje 6 přednášek
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Více informací: www.e-senior.cz
- 7. 2. - 18. 4.** **JAZZINEC 2019**
Mezinárodní hudební festival
Pořadatel: Alternativa pro kulturu, z. s.
Spolupořadatel: UFFO
Více informací: www.jazzinec.cz
- pondělí 11. 2.** **KAMARÁDKA KNÍŽKA**
Akce pro rodiče s dětmi
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov - pobočka HSM ** 9:00
- pondělí 11. 2.** **AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU**
RNDr. Josef Štych: Voda živá a mrtvá
Pořadatel: Český červený kříž a UFFO
kino Vesmír ** 14:30
- pondělí 11. 2. úterý 12. 2.** **ISOLE**
Nové představení Cirku La Putyka, 11. 2. premiéra v rámci předplatného skupiny Delikatesy, 12. 2. představení mimo předplatné
Pořadatel: UFFO
UFFO ** 19:00
- sobota 16. 2.** **9. REPREZENTAČNÍ PLES MĚSTA TRUTNOVA**
Moderátorem večera je Roman Vojtek
Pořadatel: město Trutnov a UFFO
UFFO ** 20:00 - 02:00 ** VYPRODÁNO
- pondělí 18. 2.** **VELKÝ OKRUH JIŽNÍ AFRIKOU**
Cestopisný večer Radko Chadimy
Pořadatel: UFFO
kino Vesmír ** 19:00
- středa 20. 2.** **HALÍŘ TRIO**
Koncert klasické hudby
Pořadatel: UFFO
Koncertní síň B. Martinů ** 19:00
- čtvrtek 21. 2.** **DRÁČEK**
Akce pro děti od 6 do 12 let
Pořadatel: Městská knihovna Trutnov
Městská knihovna Trutnov ** 16:00
- čtvrtek 21. 2.** **DR. EMIL HÁCHA TRAGICKÁ POSTAVA NAŠICH NÁRODNÍCH DĚJIN**
Přednáška PaedDr. Karla Řeháka
Pořadatel: Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově ** 17:00
- sobota 23. 2.** **PO STOPÁCH ZIMNÍHO GRÁLU**
Dobrodružná výprava přírodou pro děti od 5 let
Pořadatel: UFFO
průběžný start od 13:30 do 14:30 v městském parku (za lesnickou školou)
- neděle 24. 2.** **KOMÁŘI SE ŽENILI ANEB ZE ŽIVOTA OBTÍŽNÉHO HMYZU**
Rodinné UFFOkousky: Naivní divadlo Liberec
Představení pro děti od 5 let
Pořadatel: UFFO
UFFO ** 17:00
- pondělí 25. 2.** **AKADEMIE TŘETÍHO VĚKU**
PhDr. Petr Just, Ph.D.: Střední Evropa 30 let po pádu železné opony (1989 - 2019)
Pořadatel: Český červený kříž a UFFO
kino Vesmír ** 14:30
- pondělí 25. 2.** **JORDÁNSKO: KRÁLOVSTVÍ SKALNÍCH CHRÁMŮ A MRTVÉHO MOŘE**
Cestopisný večer Pavla Chluma a Petra Kvardy
Pořadatel: UFFO
kino Vesmír ** 19:00
- úterý 26. 2.** **PYGMALION**
Představení Městského divadla Mladá Boleslav pro SŠ
Pořadatel: UFFO
UFFO ** 11:00
- úterý 26. 2.** **PYGMALION**
Činoherní divadlo A:
Městské divadlo Mladá Boleslav
Brilantní klasická komedie
Pořadatel: UFFO
UFFO ** 19:00
- středa 27. 2.** **KAŠPÁRKOVA DOBRODRUŽSTVÍ**
Představení Divadla Kasperle pro MŠ a 1. - 2. třídy ZŠ
Pořadatel: UFFO
UFFO ** 8:30 a 10:00
- čtvrtek 28. 2.** **KRVAVÝ 4. BŘEZEN 1919 V ČESKOSLOVENSKU**
Přednáška PhDr. Ondřeje Vašaty
Pořadatel: Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově ** 17:00
- čtvrtek 28. 2.** **DÁMY Z ANIANE**
Divadlo a hudba: Divadlo Palace
Inscenaci uvádíme místo původně plánovaného titulu STARÁ DOBRÁ KAPELA
Pořadatel: UFFO
UFFO ** 19:00

VÝSTAVY

do 16. 2.

IMAGINÁRIUM DIVADLA BRATŘÍ FORMANŮ A JEJICH PŘÁTEL
TAJUPLNÝ DIVADELNÍ A VÝTVARNÝ SVĚT
Pořadatel: Galerie města Trutnova
Galerie města Trutnova

do 17. 2.

MILAN PEJŘIMOVSKÝ: DŘEVOŘEZBA PŘEVÁŽNĚ VÁŽNĚ
Pořadatel: Trutnov - město draka
Galerie Draka (Školní 151)

do 24. 2.

MÍLA BENDOVÁ: POHLEDY DO SVĚTA
Pořadatel: Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově

do 28. 2.

FOTOKLUB KDÚ: FOTOLÉTO 2017
Výstava černobílých fotografií na téma linie, makro, zrcadlení, zvíře
Pořadatel: Galerie Hippo
Galerie Hippo (Bulharská 63)

do 5. 3.

VLADIMÍR KYSELA:
OČIMA HANSE CHRISTIANA ANDERSENA
Pořadatel: UFFO
Galerie UFFO

do 14. 3.

JAROSLAV JIRMAN: LIDÉ A HORY KANADY
Pořadatel: Galerie města Trutnova
výstavní prostor Městského úřadu Trutnov

do 29. 3.

ZDENĚK HONZERA: „HAVLOVLÁSKY“
Pořadatel: Gymnázium Trutnov
Galerie Dračí ulička (Jiráskovo náměstí 325) ** otevřeno každý vyučovací den 8:00 - 16:00

8. 2. - 23. 6.

LETECKÝ KONSTRUKTÉR IGO ETRICH A LETEC MANFRED VON RICHTHOFEN
Vernisáž 7. 2. od 17:00
Pořadatel: Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově

15. 2. - 26. 5.

ARCHEOLOGIE TRUTNOVSKA
Vernisáž 14. 2. od 17:00
Pořadatel: Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově

21. 2. - 30. 3.

MLADÍ A SVĚŽÍ
Zaručený průvodce nejmladší malířskou generací
Vernisáž 20. 2. od 17:00
Pořadatel: Galerie města Trutnova
Galerie města Trutnova

KURZY

UKODĚLNÉ KURZY, které pořádá Tkalcovské muzeum Dům pod jasanem, Voletiny 22
Více informací: www.dumpodjasanem.cz

16. - 17. 2.

PLETENÍ KOŠŮ Z VRBOVÉHO PROUTÍ
Naučíte se připravit si proutí k pletení, techniku pletení, uzávěrku košů, ucho. Odnesete si vlastnoruční vrbovou ošatku a koš s uchem. Získáte skriptu pro vaši další práci.
sobota od 9:30, neděle od 9:00 do 15:00 ** cena 1.900 Kč za oba dny anebo 1.200 Kč za jednodenní kurz

23. - 24. 2.

TKANÍ NA KARETKÁCH
PŘEDTKALCOVSKÉ TECHNIKY
Naučíte se tkát na destičkách a karetkách jednoduché i složité vzory, čist vzornice. Možnost dokoupit si karetkovací sadu. Seznámíte se s technikou zapjastek, hřebenových stavů, rámového stavu atd. Kurz je akreditován, po absolvování získáte osvědčení.
sobota od 9:30 do neděle 14:00 ** cena 1.900 Kč

PŘIPRAVUJE SE

sobota 2. 3.

15. ABSOLVENTSKÝ PLES TRUTNOVSKÉHO GYMNÁZIA
K tanci a poslechu hraje kapela Levou rukou band. Těšit se můžete na tradiční setkání absolventů, učitelů, studentů a přátel školy, taneční vystoupení a hudebního hosta kapelu Hamleti.
Pořadatel: Agentura AG Trutnov
UFFO ** 20:00 ** vstupné 349, 299 Kč ** předprodej vstupenek na www.absolventskyplek.cz anebo na telefonním čísle 777 016 585

MĚSTSKÁ KNIHOVNA TRUTNOV

Další informace na www.mktrutnov.cz

POVÍDÁLCI

úterý 5. 2. ** 9:00 ** oddělení pro děti

Akce je určena dětem a rodičům na rodičovské dovolené. Program probíhá volnou formou a je přizpůsoben věku a počtu přítomných dětí. Těšit se na vás bude Křemílek a Vochomůrka z Pařezové chaloupky.

UGANDOU (NEJEN) ZA HORSKÝMI GORILAMI

úterý 5. 2. ** 17:00 ** studovna

Přednáška RNDr. Petra Rybáře s živě komentovaným videem. Uganda je považována za perlu Afriky, či za „poněkud jinou Afriku“ - má totiž dostatek vody a půvabnou, svěže zelenou krajinu. Video představí lidmi osídlená místa i divočinu čtyř národních parků, kde lze spatřit slony, lvy, žirafy, zebry, antilopy a další zvířata. Skutečným pokladem je však polovina světové populace kriticky ohrožených goril horských, žijících v pohorí Virunga (osud lidoopů a lidí kolem nich je známý z knihy a filmu „Gorily v mlze“). Setkání s člověkem blízkými tvory je životním zážitkem. Jste srdečně zváni!

KAMARÁDKA KNÍŽKA

pondělí 11. 2. ** 9:00 ** pobočka HSM

Zveme maminky i tatínky s jejich ratolestmi na příjemně strávené dopoledne do naší pobočky v Horním Starém Městě, kde na ně budou čekat krásné knížky.

DŘÁČEK

čtvrtek 21. 2. ** 16:00 - 17:00 ** oddělení pro děti

Zveme všechny malé čtenáře ve věku 6 - 12 let na další setkání klubu Dráček. Tentokrát si procvičíme paměť a vědomosti. Těšíme se na vás.

VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU

Motto: „Vzdělávání přichází za seniory“

Chcete se i vy stále vzdělávat a rozšiřovat si své vědomosti? V našem konzultačním středisku je možné studovat různá témata v malé skupince vašich seniorských vrstevníků, kteří mají - podobně jako vy - zájem o plnohodnotně strávený čas při získávání nových poznatků. Příjemné pro vás může být i seznámení se s novými „spolužáky“, se kterými můžete sdílet i další aktivity volného času.

Provozně ekonomická fakulta České zemědělské univerzity v Praze obohatila nabídku výuky Univerzity třetího věku (U3V) o Virtuální U3V, která vám dává možnost zájmového vysokoškolského studia přímo v místě vašeho bydliště. Neváhejte a přijďte mezi nás, začínáme 6. 2. od 17:00 ve studovně Městské knihovny Trutnov. Název semestrálního kurzu je „Včelařský rok“. Podrobnější informace o studiu můžete získat na webovém portálu www.e-senior.cz anebo v konzultačním středisku Městské knihovny Trutnov.

NOC S ANDERSENEM

Pohádkové nocování v knihovně je určeno pro naše nejpilnější čtenáře od 7 do 12 let. Letošním tématem nocování jsou pohádkové bytosti a postavičky z kreslených večerníčkových seriálů. Noc plná tajemství, záhad a snění začne v pátek 15. 3. od 19:30, brána pohádkového království se zavře v sobotu v 8:00. Přihlášky budou k vyzvednutí v týdnu od 25. 2. do 1. 3. v oddělení pro děti.

GALERIE MĚSTA TRUTNOVA

Otevřeno: úterý - pátek 9:00 - 16:30,
sobota - neděle 9:30 - 15:00

Další informace na www.galerietu.cz

Generálním partnerem GMT je firma KASPER CZ s. r. o.

TAJUPLNÝ DIVADELNÍ A VÝTVARNÝ SVĚT

Až do 16. 2. je možné v městské galerii zhlédnout návštěvnický mimořádně úspěšnou výstavu **Imaginárium Divadla bratří Formanů a jejich přátel**, která dosud okouzila několik českých měst i Paříž. Tentokrát se zjevuje i v Trutnově. Přichází přímo vybízí, aby si hráli. „Ke hře nepotřebujete návod. Věříme, že lidé v sobě mají cit a míru, pochopí, s čím a jak mohou zacházet, kdy mohou vzít za kliku a kdy je na místě letmý dotek,“ vysvětluje koordinátor výstavy Matěj Forman.

Ve spolupráci s dalšími výtvarníky zabydlel Matěj Forman Imaginárium nepřehledným množstvím příběhů zakletých v divadelních dekoracích, loutkách a dalších nápaditých předmětech. V sestavě vystavujících autorů se objevuje také trutnovská výtvarnice Tereza Komárková, která s Divadlem bratří Formanů dlouhodobě spolupracuje na scénických výpravách.

Autoři vědomě a s pokorou přistoupili na to, že jejich jména jsou v pozadí. Ve službách imaginace a hravosti se jejich umělecká práce prolíná, utváří harmonický celek.

Budova Galerie města Trutnova se proměnila ve svět nespoutané fantazie, snění a dovádění, v místo, kde lze zažít malé i velké zážitky.

JAROSLAV JIRMAN: LIDÉ A HORY KANADY

Výstava znovu předvede veřejnosti tvorbu známého trutnovského fotografa Jaroslava Jirmanu, tentokrát se bude jednat o záběry pořízené během jeho cesty do Kanady. Autor vystudoval ČVUT Praha, fotografii se věnuje ve svém volném čase. Své první snímky pořídil na dvouokou zrcadlovku Ljubitel, o kterou přišel při okupaci v roce 1968 na trutnovských barikádách. Následoval fotoaparát EXA a po sametové revoluci několik fotoaparátů Canon a Nikon. Jeho vášeň pro fotografii není nijak vymezená, rád fotí krajinu, zvířata a v posledních letech se intenzivně věnuje také zachycování hudebníků nejen v souvislosti s festivalem Jazzinec. Výstavu bude možné zhlédnout do 14. 3.

MLADÍ A SVĚŽÍ

Zaručený průvodce nejmladší malířskou generací

Filip Dvořák (1990), David Krňanský (1987), Martin Lukáč (1989), Břetislav Malý (1985), Tomáš Predka (1986), Julius Reichel (1981), Sofie Švejdvová (1990), Namor Ynrobyv (1988) a jako host Markéta Jáchimová (1988).

Zjevně je propojuje abstrakce; ta pracuje s jistou prostorovostí, vrstvami prostoru, hloubkou. Podstatné je rovněž gesto, které se ovšem koncentruje na malířskou linii, rozvolněnou čáru, která se stává jednou z vrstev, dominuje, artikuluje obraz. Je to vůbec gesto? Jestli je, tak uvolněně zkázněné, koncentrované - Martin Lukáč, David Krňanský, Julius Reichel, Namor Ynrobyv (Výborný), ti zejména. Z linie se snad stává něco jako ornament. Ostatně ornament, stýkající (v obou smyslech) do baroka, ten, který proklela moderna, se objevuje v explicitních (post)citacích u Filipa Dvořáka.

Práce s barvou, podstatná pro celou kompozici a stavbu obrazu, je u každého až nečekaně suverénní. Pro prostor obrazu, všimněte si třeba u Sofie Švejdvové. Barva jako téma je pak kupříkladu pro Břetu Malého zásadním fenoménem, v jistém pokušení až postinformelním. A postfilosofickým. David Krňanský v posledních pracích barvou šetří, až do černobíla, linie je ovšem o to výraznější,

použití barvy pak zazáří i na malém formátu. Zvládnutí velkého i malého formátu se stejnou intenzitou je zřejmé i u Tomáše Predky. Také se překračuje malířský prostor. Expandování obrazu je jasné u Malého; u Julia Reichela také - to jeho vrstvení pláten, spíše látek, přes sebe, je zneklidňující vzrušivé - expanzivní zmnožená malba, kde vyvstává také otázka po smyslu malby, po smyslu malování, po smyslu dívání se, po smyslu zmnožení.

Filip Dvořák také rád experimentuje - prostorově, a také materiálově. Obrazy - objekty na polystyrénu. Roman Výborný/Namor Ynrobyv přidává (s)prostým způsobem plátna na široké blindrámy, obrazy tak mohou samy stát a vznikají z nich instalace. Klasická instalace obrazů má ovšem v sobě něco podvrtného zmrtnujícího, tak se s tím stále něco dělá. I když smrt je věčná.

Romantický vztah k umění, dokonce vztah k romantismu, je jedním ze znaků Dvořákovy imanence. I u Predky bych cítil tyto dispozice. I když jen málokdo, jako Filip, se přímo oddává bytí v krajinném prostoru syčeném romantickou minulostí. Casparovskou, i gotickou ruinou, gotickým detailem.

Nicméně vášnivost k malování mají všichni. Šest z osmi chodilo na Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze - dva k Jiřímu Davidovi a čtyři do malířského ateliéru Jiřího Černického (s asistujícím Markem Medunou). To stojí za připomenutí. A hostující Markéta Jáchimová v tomto ateliéru zakončila svá studia. Tolik uvádí k výstavě její kurátor Martin Dostál.

Vernisáž proběhne **ve středu 20. 2. od 17:00**. Výstava potrvá **do 30. 3.**

JAZZINEC

Pořadatel: Alternativa pro kulturu, z. s.

Spolupořadatel: UFFO za podpory města Trutnova,
Královéhradeckého kraje a Ministerstva kultury ČR
Festival se koná pod záštitou starosty města Trutnova
Mgr. Ivana Adamce a Rady Královéhradeckého kraje

čtvrtek 7. 2. ** 19:00 ** Kino Vesmír

LENKA DUSILOVÁ, ERIK TRUFFAZ & DAVID KOLLAR

Úvodní koncert a hned jeden z vrcholů letošního Jazzince. Ostrý start festivalu dokazuje, že i po sedmadvaceti letech neztrácí nic na dechu a nápaditosti. Lenka Dusilová se vyhýbá lacinému úspěchu, buduje svou kariéru důsledně a tvrdšíjně na nelehkých projektech. Po nejrůznějších sestavách (Clarinet Factory - Eternal Seekers, Baromantika) nyní na Jazzinci vystoupí jen sama. Obklopena looperem dokáže vytvářet plnohodnotný hudební zážitek umocněný jedinečností chvíle zrodu písní a hudebních struktur přímo před diváky. Strhující zážitek byl korunován hlavní cenou na showcase Crossroads. Erik Truffaz je obrovskou legendou, jeho koncerty jsou nezapomenutelným zážitkem a každý jeho počin je bedlivě sledován fanoušky i hudebními kritiky. Nyní na Jazzinec přijíždí s úplně novým projektem - po nahodilém setkání s fenomenálním prešovským kytaristou Davidem Kollarem odehrají první plánovaný koncert. Skutečné hudební dobrodružství, při kterém těžko odhadovat, kam nás až zavede.

čtvrtek 14. 2. ** 19:00 ** Koncertní síň B. Martinů

PER BASS VIKING MATHISEN SUPER 4TET. FEAT. ULF WAKENIUS

Superskupina - tak se dá nazvat norskoo-švédsko-česko-slovenský band. Z každé země jeden unikátní hráč. Základ tvoří „Bass Viking“ Per Mathisen, který ze severu přiveze unikátního kytaristu Ulfa Wakenia. Tento dlouholetý člen legendárního Oscar Peterson Tria patří k největším osobnostem evropského jazzu a je označován za jednoho z nejlepších světových kytaristů. Naše barvy bude hájit Daniel Bulatkin, teprve devatenáctiletý pianista, který měl vloni na Jazzinci premiéru. Další hodně očekávanou osobností je respektovaný slovenský bubeník Martin Valihora, kterého jsme mohli vidět na světových pódiích třeba spolu s Hiromi.

čtvrtek 21. 2. ** 19:00 ** Koncertní síň B. Martinů

THE NEW TRIO MUH

Víte, že český jazz zaznamenal výrazný mezinárodní úspěch? Ve výsledcích 39. výročních amerických cen Jazz Station Awards figurovalo česko-italské The New Trio MUH! Tedy pianista Roberto Magris, kontrabasista František Uhlíř a bubeník Jaromír Helešic. V kategorii „Instrumentální skupina roku 2017“ se trio umístilo na pátém 7. místě! Navíc Roberto Magris figuruje na 16. místě jako pianista; za ním zůstal i třeba takový Brad Mehldau! To je v konkurenci kapel a muzikantů z celého světa skutečně mimořádné.

Šťavnatý a pulsující jazz, který se opírá o tradici - ale bez sentimentu ji přetváří do dnešní doby.

čtvrtek 28. 2. ** 19:00 ** Koncertní síň B. Martinů

JAKUB WIECEK TRIO FEAT. MICHAL BARAŇSKI & LUKASZ ZYTA

Je označován za největší naději polského jazzu posledních dvaceti let. A to v Polsku nebyla a není o špičkové jazzmany vůbec nouze. Teprve čtyřadvacetiletý saxofonista Kuba Wiecek je držitelem několika cen a prvních míst z evropských soutěží. Spolupracoval už např. s Mikem Sternem (Pozor, tohle jméno si zapamatujte, letos se s ním snad už konečně doopravdy setkáme!). Doprovodí ho jedna z nejlepších evropských rytmik - Michal Barański a Lukasz Zyta. Co jméno, to pojem. Další skutečná Superskupina!

ELIŠKA VIDOMUSOVÁ A FANFÁN TULIPÁN

Skupina Fanfán Tulipán zvítězila ve finále soutěže o Cenu Metropolitní Univerzity v rámci festivalu Mladí lidé jazz a také vyhrála české kolo mezinárodní soutěže Jazz Prix. Německou část poroty přehlídky Jazz Prix na skupině zaujala „směs dynamického jazzu s prvky slovanské tradice i jevištní show“. Hodně mladý a hravý přístup k jazzu.

NÁSLEDUJÍCÍ KONCERTY:

- 7. 3. Matt Long Trio (UK/Cz)
- 15. 3. Ondra Štveráček Q. a Gene Jackson (USA/Cz)
+ muzikantské workshopy
- 22. 3. vernisáž + meeting Jazz World Photo 2019
- 23. 3. Festivalové finále
Štěpánka Balcarová Sextet & Małgorzata Hutek (Cz/Pl)
Adam Markó & Zsolt Kaltenecker Project (Hu)
Gregory Private Trio (Fr/Mq/Ca)
- 28. 3. Itamar Borochoy (Iz)
- 5. 4. SoulMates - Brian Charette, L. Šmoldas, T. Hobzek
Habib Koité & Bamada (Mali)
- 13. 4. Tom Smith Q. (UK)
The Cracked Cookies (Fr/Cz)
- 18. 4. Mike Stern & Dave Weckl band (USA)

MUZEUM PODKRKONOŠÍ V TRUTNOVĚ

Otevřeno denně mimo pondělí 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00.
Další informace na www.muzeumtrutnov.cz

MÍLA BENDOVÁ: POHLEDY DO SVĚTA

Trutnovská výtvarnice Miloslava Bendová, rodačka z Jilemnice, prožila dětství v podkrkonošské Borovnici, kde se rozvíjela její fantazie a cit pro barvy přírody, které ráda přenášela na plátna. Od roku 1980 pracovala v oddělení uměleckých výstav Domu kultury v Trutnově. Setkávání s výtvarnými umělci a jejich díly dále podněcovala její zájem o vlastní tvorbu.

Výstava představuje současnou malířskou tvorbu M. Bendové, ve které se věnuje zejména abstrakci a moderní architektuře. Výstava prodloužena do 24. 2.

LETECKÝ KONSTRUKTÉR IGO ETRICH A LETEC MANFRED VON RICHTHOFEN

Výstava prostřednictvím dobových fotografií představí leteckého konstruktéra a průkopníka letectví v Rakousku-Uhersku Igo Etricha (1879 - 1967), rodáka z Horního Starého Města u Trutnova, jehož kluzáky a zejména letadla (Holubice, Vlaštovka) se zapsaly do dějin letectví. Výsledky svého konstrukčního umění Etrich předvedl opakovaně i trutnovské veřejnosti, jako například v říjnu 1911, kdy jeho letadlo po několik minut kroužilo nad městem. Druhou osobností, která bude na výstavě připomenuta, je německý pilot Manfred von Richthofen (1892 - 1918), rodák ze slezské Vratislavi, který prožil mládí ve Svídnicí. Manfred von Richthofen proslul jako nejúspěšnější letecký stíhač první světové války, jemuž je připisováno 80 sestřelů. Za své kariéry letce v německé armádě byl spojován s letadlem typu Fokker Dr.I, což byl červený trojplášník, od jehož barvy je odvozoována Richthofenova přezdívka „Rudý baron“.

Vernisáž se uskuteční ve čtvrtek 7. 2. od 17:00. Výstava potrvá do 23. 6.

ARCHEOLOGIE TRUTNOVSKA

Výstava představí výsledky vybraných archeologických akcí na Trutnovsku. Budou prezentovány nejen nálezy z pravěku (např. lokality Studenec, Voletiny, Stanovice, Dvůr Králové nad Labem), ale i z období středověku a novověku (např. nálezy depotů mincí z Radče a Libotova, nálezy z hradů Vízmburku a Bradla, z kostelů ve Velkém Vřeštově a Starých Bukách nebo ze sklepení v Jihoslovanské ulici v Trutnově). Návštěvníci budou prostřednictvím památek hmotné kultury seznámeni s průřezem dějin Trutnovska od nejstarších dokladů lidské činnosti až po relativně nedávnou minulost, zastoupenou např. nálezy z války roku 1866.

Vernisáž se uskuteční ve čtvrtek 14. 2. od 17:00. Výstava potrvá do 26. 5.

DR. EMIL HÁCHA TRAGICKÁ POSTAVA NAŠICH NÁRODNÍCH DĚJIN

Od „služby národu“ do úplného područí moci okupantů. Přednášející PaedDr. Karel Řehák z Malých Svatoňovic bude sledovat jednotlivé etapy a faktory Háchova života - rodové zázemí, středoškolská a právnická studia, rodinný život, významné právnické funkce, zvolení prezidentem II. republiky, úřad protektorátního prezidenta, úvahy o abdikaci, sebevražedné úmysly, postupná ztráta vůle a naprostý rozpad osobnosti, úmrtí v pankrácké vězeňské nemocnici. V závěru se opět bude zabývat problematikou současné interpretace a hodnocení určitých dějinných událostí.

Přednáška se uskuteční ve čtvrtek 21. 2. od 17:00. Vstup volný.

KRVAVÝ 4. BŘEZEN 1919 V ČESKOSLOVENSKU

PhDr. Ondřej Vašata se ve své přednášce bude věnovat událostem ze 4. 3. 1919, které byly tragickým vyvrcholením odporu německého obyvatelstva v pohraničních oblastech proti nově vzniklému Československu. Německá sociální demokracie svolala na tento den mohutné protesty, které měly vyjádřit nesouhlas německého obyvatelstva s čs. státem. Demonstrovat se mělo prakticky ve všech městech s německou většinou. Výsledkem střetů německých demonstrantů s čs. vojskem bylo 54 mrtvých na straně protestujících. Nejvíce jich zemřelo v Kadani, Šternberku a Karlových Varech. Dvě oběti si ovšem střet s vojskem vyžádal také v Hostinném. Právě na události v tomto podkrkonošském městě zaměří přednášející v závěru svoji pozornost.

Přednáška se uskuteční ve čtvrtek 28. 2. od 17:00. Vstup volný.

UPOZORNĚNÍ

V úterý 5. 2. bude z důvodu odstávky elektrické energie po celý den uzavřena Infocentrum UFFO i kavárna Caffé Uffo. Děkujeme za pochopení a omlouváme se za případné komplikace.

VLADIMÍR KYSELA: OČIMA HANSE CHRISTIANA ANDERSENA

Fotografický cyklus nazvaný Oči Hanse Christiana Andersena tvoří ucelený monotematický soubor, jenž vizuálně interpretuje Andersenův způsob vidění světa. Slavný dánský spisovatel pocházel z velmi chudé rodiny, měl odlišnou sexuální orientaci, trpěl vnitřní rozpolceností, přecitlivělostí vůči společnosti a jeho nestálá povaha ho nutila věčně cestovat s pocitem outsidera na útěku. Psal vynikající pohádky, jejichž příběhy odkazují k vlastním trpkým zkušenostem a jsou i úvahou pro dospělé.

Fotografie Vladimíra Kysely se snaží uchopit Andersenův mozaikovitý roztržitý styl, který je převyprávěn pomocí spojení několika obrazů. Technika focení je relativně jednoduchá, jedná se o několik záběrů spojovaných dohromady. To podstatné se odehrává při propojování jednotlivých záběrů.

Záběry vznikaly na několika místech v Česku i Dánsku, třeba v Luhačovicích, Štramberku, Štítně, Kodani, Odense či Helsinkách. Zčásti jsou to emoce z vybraných Andersenových příběhů v krajině, zčásti se jedná o zachycení osobní zkušenosti, kdy autor jde po stopách adres, na nichž Andersen delší dobu pobýval a měly na něho vliv.

Další velkou inspirací pro Vladimíra Kyselu je autor Antoine de Saint Exupéry, jehož život a dílo nese velký náboj, který přejímá do svých fotografických příběhů. Díky knize od Pierra Chevriera se zaplnila některá bílá místa na mapě nového projektu. Chevrier v knize postupně zpracovává biografická data o životě Exupéryho, představuje hlavní díla, zaměřuje se na zdroje spisovatelovy filozofie.

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury ČR.
do 5. 3. ** Galerie UFFO ** otevřeno: pondělí - sobota 9:00 - 18:00
**** vstupné 30 Kč, děti 15 Kč, děti do 3 let zdarma**

ISOLE



Potemnělý hotelový bar, cinkot sklenic, tlumená ozvěna hovoru od vedlejšího stolu a někde vzadu starý klavír. U něj pianista a o jeho rameno opřená zpěvačka. Vlastně součást inventáře.

Hluk a zvuk. Ruch a melodie. Rytmus a hlas. Sólo a doprovod. Setkávají se a ztrácejí. Samy, a přece spolu. Tak jako hudebníci, tanečníci a akrobaté v představení ISOLE. I v hudbě nacházejí cirkusové přístupy, melodie a rytmy vznikají pod jejich rukama i nohama nejen díky virtuozitě s hudebními nástroji, ale i pohybem, akcí a reakcí, spoluprací, choreografií. Co může na jevišti znamenat a vyjadřovat hudba, nedílná součást poetiky Cirkus La Putyka? A jak také může vznikat?

pondělí 11. 2., úterý 12. 2. ** UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na představení 11. 2. na abonentky Delikates, ostatní - vstupné 420, 405, 380 Kč ** předprodej vstupenek od 19. 11.

PYGMALION

Činoherní divadlo A: Městské divadlo Mladá Boleslav



Foto: Martina Venigerová

Kdo by neznal antický mýtus o sochaři Pygmalionovi, který vyřezal ze slonové kosti tak krásnou dívku, že se do ní zamiloval a uprosil bohyni lásky Afroditu, aby jí vdechla život?

Co se však stane, když dívka není ze slonové kosti, ale z lidských kostí, je květinářkou z ulice a nestává se sochou, ale dámou z vyšší společnosti? Když stvořitel není zamilovaný sochař, ale londýnský profesor fonetiky?

Komedie G. B. Shawa nenechá v klidu vaše bránice - střet světa ulice a světa smetánky nabízí mnoho komických situací. Jenže není to celé vlastně tragické? Líza Doolitlová je změněná do svého protikladu, odsouzená nepatřit nikam.

A navíc do hry vstoupí láska, kterou profesor Higgins neumí či nechce přijmout - vždyť na počátku všeho byla nevinná sázka.

Režie: Petr Mikeska. Hrají: Lucie Matoušková, Roman Tepr, Martin Hrubý, Carmen Mayerová j.h., Miroslav Babuský, Eva Reiterová, Karolína Frydecká, Alena Hladká / Tereza Rumlová, Petr Prokeš, Ivana Nováčková, Milan Koniček, Dáša Bělanská, Petr Mikeska.

úterý 26. 2. ** UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky ČDA, ostatní - vstupné 380, 355, 330 Kč ** předprodej vstupenek od 14. 1.

DÁMY Z ANIANE

Divadlo a hudba: Divadlo Palace



Foto: Divadlo Palace

Inscenaci uvádíme místo původně plánovaného titulu STARÁ DOBRÁ KAPELA.

Marie a Ester. Dvě sestry, dva lidské příběhy z opačných pólů lidské existence. Zatímco Marie si přinesla do rodného domu nekončící proud svých příběhů ze všech pařížských lokálů - těch skutečných i smyšlených, Ester si žila svůj poklidný život venkovské učitelky.

Malé Aniane je pro Marii poněkud těsné, a tak stačí pár poznámek na místním trhu a zdejší pan děkan ztrácí svůj klid. Skupinka nezadaných mužů zralého věku začne sázet na nového manžela pro Marii... to všechno se děje za zdmi rodného domu Marie a Ester. Ony však mají jen samy sebe. Jen své vzpomínky, které se tak málo protínají. A čas se tak vleče.

Režie: Viktorie Čermáková. Hrají: Daniela Kolářová, Dana Syslová, Jaromír Meduna, Milan Stehlík, Lucie Pernetová.

čtvrtek 28. 2. ** UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky DH, ostatní - vstupné 380, 355, 330 Kč ** předprodej vstupenek od 14. 1.

OSOBNÍ VÝZVA:

PUTOVÁNÍ S BAŤUŽKEM PO JAPONSKU

Blogerka Nikola Valentová alias Nikča cestovatelka vás srdečně zve na svoji cestovatelskou přednášku: „Budou vám vyprávět o tom, co všechno je třeba si zařídit ještě před odletem do Japonska, a povím vám i další užitečné rady. Svou cestu jsem započala v hlavním městě Japonska, Tokiu. Tam jsem zjistila, jak to chodí na jednom z největších rybích trhů na světě. Poté jsem se vydala do okolí Tokia až k samotné sopce Fuji, jejíž vrchol leží ve výšce 3 776 m n. m. Následně jsem nastoupila na vlak Shinkansen (max. rychlost 300 km/h) a vypravila se do Ósaky, kde se nachází observatoř, odkud je dechberoucí výhled ze 170metrové výšky na celé město. Dále jsem navštívila Kjóto, kde jsem se procházela bambusovým hájem. Čeká vás spousta zajímavých informací i promítnutých fotografií. Moc se na vás těším!“

středa 6. 2. ** kino Vesmír ** 19:00 ** vstupné 80 Kč ** předprodej vstupenek od 7. 1.

VELKÝ OKRUH JIŽNÍ AFRIKOU



Foto: Radko Chadima

Radko Chadima zvolil ze své cesty zajímavá témata a připravil z nich svůj nový program: Koupel v Dáblově jezírku Victoria Falls, Baobab Planets, Okavango - řeka končící v poušti Kalahari, pěší Safari a Big Five (Velká pětka afrických zvířat), návštěva u kmene Himbo, Spitzkoppe - africký Matterhorn, duny Dead Vlei, Fish River Canyon...

pondělí 18. 2. ** kino Vesmír ** 19:00 ** vstupné 80 Kč ** předprodej vstupenek od 14. 1.

JORDÁNSKO:

KRÁLOVSTVÍ SKALNÍCH CHRÁMŮ A MRTVÉHO MOŘE

Cestovatelé Petr Kvarda a Pavel Chlum vás provedou arabským královstvím plným strmých údolí a laskavých lidí: „Z mezinárodního letiště královny Alia se ještě za noci přesouváme na východ slunce k biblické hoře Nebo, odkud shlédneme na Mrtvé moře a biblické město Sodoma. Po prohlídce nejstarší mapy Palestiny z roku 542 v kostele sv. Jiří v Madabě přejíždíme do termálních lázní v Ma'in, kde si užijeme očistu ve vodopádu o teplotě 65°C. Poté si zaplaveme v Mrtvém moři a na jeho břehu si vyzkoušíme místní vyhlášený bahenní zábal. Další den vyrazíme na adrenalinovou túru proti proudu řeky ve Wádí Mudjib a odpoledne už se ocitáme o 1600 metrů výše u křižáckého hradu Karak. Nohy si protáhneme v národní rezervaci Daná, odkud se po klikaté silnici dopravíme k neznámému jordanскому skalnímu městu Petra. Tam strávíme dva dny, abychom si celý komplex stihli prohlédnout. Následující den zamíříme do Měsíčního údolí známého jako Wádí Rum. Skalnaté hory vyrůstají z jemného písku a ve svých wádích ukrývají sezónní prameny vody, staré skalní rytiny i téměř původní beduínský národ, u kterého jsme měli tu čest přenocovat. Závěr naší cesty si užijeme potápěním pod hladinou Rudého moře v přístavním městě Aquaba. Poslední večer budeme bloudit ulicemi napříč hlavním městem Ammán, přičemž zavítáme jak do chudinské čtvrti na kopci Jabal al Ashrafiye, tak do milionářské ulice Rainbowstreet.“

pondělí 25. 2. ** kino Vesmír ** 19:00 ** vstupné 80 Kč ** předprodej vstupenek od 21. 1.

PO STOPÁCH ZIMNÍHO GRÁLU

Děti od 5 let a jejich rodiče si mohou poslední únorovou sobotu zpestřit krátkým putováním jižními lesy u Trutnova. Vydáme se po stopách Zimního grálu, o jehož existenci hovoří stará báje. Podle ní to byla výzva starých pohanských bohů každému, kdo chtěl prokázat odvahu a rozhodl se v posledním zimním měsíci nastoupit nelehkou cestu k nalezení grálu. Pokud zvládl všechny úkoly, zkoušky a nástrahy, mohl se grálu nejen dotknout, ale také získat z jeho útrob odměnu.

Start našeho putování je v městském parku a trasa vede po cestách okolními lesy v délce přibližně 1,5 km. Sedm stanovišť se sedmi vyslanci pohanských bohů (například Peruna, Moreny, Černoboga a dalších) prověří schopnosti každého účastníka - sílu, pružnost, odolnost, přesnost, cit... Za splněný úkol získá malý poutník na každém stanovišti uznání v podobě vzácné skleněné kuličky. Všechny takto získané kuličky musí až do cíle opatrovat, aby prokázal, že je hoden vstoupit do místnosti s grálem.

sobota 23. 2. ** průběžný start od 13:30 do 14:30 v městském parku (za lesnickou školou), cíl v Koncertní síni B. Martinů ** startovné 50 Kč

KOMÁŘI SE ŽENILI

ANEKDOTY ŽIVOTA OBTÍŽNÉHO HMYZU

Rodinné UFFOkousky: Naivní divadlo Liberec

Představení pro děti od 5 let. Patříčně bláznivou (a přitom pohádkově laděnou) komedii o komáru Zdendovi, který se vydává do světa zachránit unesenou nevěstu a pomáhají mu při tom hmyzí přátelé z řad krvesajného hmyzu, nastudoval plzeňský režisér a loutkář Tomáš Dvořák. Na scéně se kromě komárů objeví i další zástupci hmyzu, jemuž lidstvo tak nepěkně říká „obtěžný“: blechy, ovádi, klíšťata. Neboť i tito tvorové mají právo na svou pohádku pro děti. Inscenátoři tentokrát sáhli po prostředcích divadla masek kombinovaných s filmovými projekcemi. V představení vystupuje kompletní herecký soubor Naivního divadla včetně hrajících členů techniky.

Režie: Tomáš Dvořák. Hrají: Antonín Týmal, Michaela Homolová, Diana Čičmanová, Markéta Sýkorová, Tomáš Bělohávek, Filip Homola, Jakub Hruza, Petr Jelínek, Dan Kranich, Adam Kubišta, Marek Sýkora.

neděle 24. 2. ** UFFO ** 17:00 ** vstupné 110 Kč, se slevovou kartou 88 Kč ** předprodej vstupenek od 14. 1.

PERFECT DAYS

Činoherní divadlo B: Pantheon Production, Praha

Hra nejen o ženách a nejen pro ženy - pro ženy, které chtějí být šťastné, a muže, kteří se toho nebojí.

Úspěšná kadeřnice Barbs má na první pohled úplně všechno: prosperující firmu, popularitu, exkluzivní byt, přátele a pečlivou matku. Ovšem jedno jí chybí - nějak nestihla mít dítě a zbývá jí posledních pár let, kdy se to musí podařit. Jenže - manželství se jí rozpadlo, nejbližší přítel je homosexuál a potencionální otcové z nejrůznějších důvodů selhávají. Barbs si připadá absolutně nenaplněná. K čemu je žít na vysoké noze, když na vás v obrovském bytě nikdo nečeká? Na co máte spoustu peněz, když je nemáte s kým utrácet? A co teprve, když je vám 40 a biologické hodiny bijí jako o závod? Lov na kvalitního dárcu spermatu se pro ni pomalu ale jistě stává prioritou a posedlostí.

Romantická a svižná komedie, která netradičním způsobem ironizuje (anti)feministická klíše. Hra Perfect days je vtipným důkazem toho, že život pro nás vždy chystá něco úplně jiného, než si plánujeme.

Režie a scénografie: Petr Kracik. Hrají: Lenka Vlasáková, Petra Jungmanová, Dana Syslová / Eva Lecchiiová, Jan Dolanský, Vilém Udatný, Jan Hofman.

středa 20. 3. ** UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky ČDB, ostatní - vstupné 410, 385, 360 Kč ** předprodej vstupenek od 4. 2.

HALÍŘ TRIO

Halíř Trio tvoří slovenská violoncellistka Jana Podolská, český klavírista Václav Mácha a Eduardo García Salas, španělský houslista žijící v Praze, místo kterého vystoupí Jiří Vodička - jeden z nejvyhledávanějších českých houslistů u nás i ve světě. Členové Halíř Tria jsou vítězi mezinárodních soutěží, jako je Studentská soutěž slovenských konzervatorií, soutěž Karl-Bergemann v Hannoveru, European Music Prize Contest v Hannoveru, Dublinu a dalších. Uskupení vystupovalo na festivalech v Castilla La Mancha, Juventudes Musicales de Mahón, Komorní hudební série v Cordobě, Metropole Theatre v Tarragoně, v Auditoriu Enrique Granados ve španělském městě Lleida a v mnoha městech České republiky, Německa, Itálie atd. Česko-slovensko-španělské uskupení mělo vždy velmi dobré ohlasy kritiky. Halíř Trio na turné po České republice v únoru 2019 zahraje Čajkovského Klavírní trio.

středa 20. 2. ** Koncertní síň B. Martinů ** 19:00 ** vstupné 160 Kč ** předprodej vstupenek od 7. 1.

KDO NEPLÁČE, NENÍ ČECH

One man show známého komika Lukáše Pavláška s podtitulem „Češi, alkohol a Rock and roll“, ve které se dozvíte, který národ je nejlepší na světě, kde začíná zóna debilů, proč pití prospívá naší civilizaci, co pít, když chcete, aby se vám narodil Václav Klaus. Sestavíme si konečně pořádnou nekompromisní punkovou kapelu, koukneme se na dokonalý televizní program a nakonec si všichni společně zazpíváme o tom, co všechno nás štve, protože každé správné Čech není nikdy spokojený - kdo nepláče, není Čech! Lukáš Pavlášek patří mezi průkopníky a nejvýraznější tváře české stand-up comedy, natočil desítky výstupů do pořadů Na stojáka! a Comedy club a absolvoval stovky vystoupení. Jeho celovečerní speciál je esencí toho nejlepšího z jeho tvorby. Zkrátka těžký útok na vaši bránci.

středa 13. 3. ** UFFO ** 19:00 ** vstupné 200 Kč přizemí, 170 Kč balkon ** předprodej vstupenek od 19. 11.

PARFÉM V PODEZŘENÍ

Činoherní divadlo A: Divadlo Radka Brzobohatého, Praha

Foto: archiv Divadla Radka Brzobohatého



Pět žen. Dva policisté. Jedna mrtvola. Jeden luxusní parfém. Hledá se vrah.

Napínavá francouzská krimi komedie rozehrává příběh pěti sester, do jejichž života zasáhla smrt majitelky nedalekého butiků. Všechny jsou v podezření, protože okolo slídí Oscar Berthomieu, vyšetřující komisař nevšedních zvyků, který vyznává ještě nevšednější policejní metody. Motiv může mít každá z nich, ale alibi, zdá se, nemá žádná. Co skrývají a co skrývá komisař? Bude vrah dopaden? A kde se vzala ta vůně parfému? Toto a ještě mnohem více prozradí Parfém v podezření!

Režie: Jakub Nvota. Hrají: Valérie Zawadská, Jana Švandová, Simona Postlerová, Vanda Károlyi / Jitka Smutná, Romana Goščíková, Lukáš Malínek, Lukáš Burian.

neděle 17. 3. ** UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky ČDA, ostatní - vstupné 410, 385, 360 Kč ** předprodej vstupenek od 4. 2.

HRABĚ 2.15: BEZ DECHU

Divadlo a hudba: Divadlo NaHraně, Praha

Inscenace připomíná krutost a křehkost mládí v textech Václava Hraběte a její vznik se váže k padesátému výročí smrti básníka. Inscenační tým pod vedením režisérky Terezy Karpianus se jejím prostřednictvím vrací nejen k dílu tohoto autora, označovaného za představitele české beat-generation, ale i k okolnostem jeho tragické smrti - nezáměrné otravy plynem. Původní autorskou práci s odkazem básníka pak na jevišti doplňuje i původní hudba zakládajícího člena Divadla NaHraně Martina Severýna, který vybrané Hrabětovy texty pro potřeby inscenace přetvořil do podoby jazzových písní. Václav Hrabě byl básník a jazzman. A duch této hudby, stejně jako jeho záliba ve hře na jazzové nástroje, je pro inscenátory klíčem k uchopení tématu. Samotný příběh tvoří zkouška jazzové kapely, která čeká na svého textaře a saxofonistu Vaška.

„Poezie Václava Hraběte nás oslovuje svou čistotou, bezelstností a upřímností. K tomu se zdánlivě paradoxně váže bujarý život části pražské mládeže šedesátých let, včetně Hraběte. Večerky, obdiv k beatnické poezii, revolta a do toho univerzálně přítomná touha po lásce a víra v to, že „jednou tě potkám, vím to jistě“... Při zkoušení jsme vzpomínali na ostré vidění své vlastní adolescence, na její krutost i křehkost. Nacházeli jsme ji i v útočném a zároveň bezbranném díle Václava Hraběte. A tyto protiklady se snoubí na jevišti“, říká režisérka Tereza Karpianus.

Režie: Tereza Karpianus. Hrají: Marie Jansová, Pavel Kryl, Martin Severýn a Petr Besta.

úterý 19. 3. ** UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky DH, ostatní - vstupné 370, 345, 320 Kč ** předprodej vstupenek od 19. 11.

MINE

Delikatesy: T.I.T.S. (Nela H. Kornetová)

Hudebně vizuální představení o naší instinktivní touze „něco vlastnit“ a vymezovat si „svůj“ prostor. Diamantové trenýrky, ředkvičky a rock'n'roll. Bude to jízda.

MINE: bohatý zdroj

MINE: něco, co mi patří

MINE: mina, výbušné zařízení

MINE: rýt či hloubit za účelem zisku něčeho vzácného

MINE je audio-vizuální performancí nezávislého skandinávsko-českého kolektivu T.I.T.S., která překračuje hranice několika žánrů. Tento „fyzický koncert/operetta“ zkoumá smysl pro vlastnictví a naši hluboce zakořeněnou instinktivní touhu vlastnit a potřebu teritoriálně se vymezovat. Performance je založená na intenzivní součinnosti zvuku, hlasu, pohybu, světelného designu a kostýmů tak, aby zprostředkovávala osobní zkušenost s naším každodenním „mít či nemít“, prosazováním svých nároků na osobní prostor, na věci, nebo dokonce na ostatní lidi. Odráží kosmos našich malých životů celospolečenské univerzum?

Inscenaci uvádíme ve spolupráci s Novou sítí v rámci OZVĚN MALÉ INVENTORY 2018.

Autor a režie: T.I.T.S. Účinkují: Lærke Grøntved (DK), Tobias Shaw Petersen (DK), Josephine Kylén-Collins (SWE), Nela H. Kornetová (CZ).

Podpořili: Norsk Kulturråd - Norwegian Ministry of Culture, Norwegian Ministry of Foreign Affairs, Fond pro utøvende kunstnere, Norden - Kulturkontakt Nord, Black Box Theater Oslo, Blå Grotte, DansIT, Kredance a Švestkový Dvůr, Studio ALTA, Stanica-Žilina-Záriečie.

středa 27. 3. ** UFFO ** 19:00 ** předplatitelé vstup na abonentky Delikates, ostatní - vstupné do 28. 2. 380, 355, 330 Kč, od 1. 3. 410, 385, 360 Kč ** předprodej vstupenek od 4. 2.



Nabídka trutnovského kina

| ÚNOR 2019

KINO VESMÍR

nábřeží Václava Havla 20, Trutnov
tel.: 499 815 717, e-mail: kinovesmir@uffo.cz

1. pátek 16:30	LEDOVÁ SEZÓNA: MEDVĚDI JSOU ZPĚT Americko-indická animovaná komedie. Lední medvěd Norm si na zimní spánek vůbec nepotrpí. Právě naopak. Když se venku ochladí, začíná pro něj a pro partu kamarádů ta pravá Ledová sezóna plná dobrodružství. <i>Přístupno ** dabing ** 90 minut ** vstupné 120 Kč</i>
1. pátek 19:00	TICHO PŘED BOUŘÍ Americký thriller. Všechna tajemství jednou vyplují na povrch. Baker toho má asi dost za sebou. Svoje životní rány si léčí v klidu a vedru rajského exotického ostrova kdesi v Karibiku. Ticho jeho života rozčísne jako blesk bývalá žena Karen. A přinese bouři. <i>Do 15 let nepřístupno ** tituly ** 106 minut ** vstupné 120 Kč</i>
2. sobota 16:00	AQUAMAN (2D) Americký dobrodružný filmový příběh o populárním superhrdinovi ze stáje DC Comics odhaluje původ Arthura Curryho, napůl člověka, napůl obyvatele báje Atlantidy, kterého jeho životní cesta přiměje čelit pravdě nejen o tom, kým ve skutečnosti je, ale zároveň prověří, zdali je hoden stát se tím, pro co byl zrozen... králem. <i>Do 12 let nevhodné ** dabing ** 143 minut ** vstupné 120 Kč</i>
2. sobota 3. neděle 19:00	ŽENY V BĚHU Česká komedie. Věra prožila s Jindřichem báječný život a je pevně rozhodnutá splnit jeho poslední přání - zaběhnout maraton! <i>Přístupno ** 93 minut ** vstupné 130 Kč</i>
3. neděle 16:00	AQUAMAN (3D) Americký dobrodružný filmový příběh. <i>Do 12 let nevhodné ** dabing ** 143 minut ** vstupné 140 Kč</i>
4. pondělí 5. úterý 19:00	ÚNIKOVÁ HRA Americký dobrodružný horor vypráví příběh šesti lidí, kteří přijali výzvu zúčastnit se únikové hry. Velmi brzy ale zjistí, že ze hry cesta ven neexistuje a začíná boj o přežití. <i>Do 15 let nepřístupno ** tituly ** 100 minut ** vstupné 120 Kč</i>
6. středa 10:00	DVANÁCT MĚSÍČKŮ II. Pásmo českých pohádek pro nejmenší. <i>Pro nejmenší ** 69 minut ** vstupné 30 Kč</i>
8. pátek 9. sobota 16:30	LEGO PŘÍBĚH 2 (2D) V úspěšném pokračování animovaného dobrodružného filmu se opět setkáme s hrdiny z Bricksburgu, kteří se pouštějí do boje za záchranu svého milovaného města. <i>Přístupno ** dabing ** 107 minut ** vstupné 120 Kč</i>
8. pátek 19:00	ŽENY V BĚHU Česká komedie. <i>Přístupno ** 93 minut ** vstupné 130 Kč</i>
9. sobota 10. neděle 19:00	MARIE: KRÁLOVNA SKOTSKÁ Britsko-americký historický biografický film. Dvě výjimečné ženy ve sporu o jeden trůn. Na tři Oscary nominovaná Saoirse Ronan v titulní roli snímku Marie, královna skotská, ukazuje, kudy vede cesta na popraviště. <i>Do 15 let nepřístupno ** tituly ** 124 minut ** vstupné 120 Kč</i>
10. neděle 16:30	LEGO PŘÍBĚH (3D) Úspěšné pokračování animovaného dobrodružného filmu. <i>Přístupno ** dabing ** 107 minut ** vstupné 140 Kč</i>
11. pondělí 19:00	METALLICA: FRANCIE NA JEDNU NOC Hudební dokument. V mystickém prostředí starořímské arény duní prověřené metalové skladby. Legendární Metallica by koncertovala kdekoli. Stačí dostatečně prostorný plac, kde mohou postrčit vlak své těžkotónážní hudby a kde si „to“ mohou se svými fanoušky rozdat. <i>Přístupno ** tituly ** 132 minut ** vstupné 180 Kč</i>
12. úterý 13. středa 19:00	KURSK Belgicko-lucemburské historické drama. <i>Přístupno ** tituly ** 117 minut ** vstupné 110 Kč</i>
14. čtvrtek 19:00	BOHEMIAN RHAPSODY Britsko-americké životopisné drama. <i>Do 12 let nevhodné ** tituly ** 134 minut ** vstupné 120 Kč</i>
15. pátek 16:30	ALITA: BOJOVÝ ANDĚL (2D) Americko-kanadsko-argentinský film. Alita je stvoření z dob temna a beznaděje. Při pátrání po nepoužívaných částech kyborgů ji nalezne doktor Ido. Alita si nevzpomíná, kdo je, ani odkud přišla. Ale doktor Ido ví, že Alita je bojový anděl, který dokáže světu pomoci přerušit éru smrti a destrukce, kterou zde započal Tiphare. <i>Přístupno ** dabing ** 121 minut ** vstupné 130 Kč</i>

15. pátek 16. sobota 19:00	LÉTO S GENTLEMANEM Česká romantická komedie. <i>Přístupno ** 98 minut ** vstupné 130 Kč</i>
16. sobota 16:30	ALITA: BOJOVÝ ANDĚL (3D) Americko-kanadsko-argentinský film. <i>Přístupno ** dabing ** 121 minut ** vstupné 150 Kč</i>
17. neděle 16:30	LEGO PŘÍBĚH 2 (2D) Úspěšné pokračování animovaného dobrodružného filmu. <i>Přístupno ** dabing ** 107 minut ** vstupné 120 Kč</i>
17. neděle 19:00	SKLENĚNÝ Zcela nový americký mysteriózní thriller inspirovaný komiksem, nazvaný Skleněný (Glass). Spojuje tak dva samostatné úspěšné filmy Vyvolený (2000) a Rozpolcený (2016). <i>Přístupno ** tituly ** 90 minut ** vstupné 100 Kč</i>
19. úterý 19:00	ZJEVENÍ Francouzské drama. Jacques je novinářem v jedné z velkých regionálních redakcí ve Francii. Jeho pověst nestranného a talentovaného investigativního novináře upoutá pozornost Vatikánu, který jej nejme na speciální vyšetřování. V jedné malé francouzské vesnici totiž údajně došlo ke zjevení. <i>Do 12 let nevhodné ** tituly ** 137 minut ** vstupné 100 Kč</i>
20. středa 10:00	MIMI A LÍZA A TAJEMSTVÍ VÁNOČNÍHO SVĚTLA Pásmo krátkých animovaných filmů pro malé děti a jejich rodiče o neobyčejném přátelství dvou malých holčiček. <i>Pro nejmenší ** 65 minut ** vstupné 40 Kč</i>
20. středa 19:00	SKLENĚNÝ Americký mysteriózní thriller. <i>Přístupno ** tituly ** 90 minut ** vstupné 100 Kč</i>
21. čtvrtek 19:00	A DÝCHEJTE KLIDNĚ Osudové protnutí životních cest dvou žen v upřímném islandském dramatu. <i>Do 12 let nevhodné ** tituly ** 95 minut ** vstupné 80 Kč</i>
22. pátek 23. sobota 16:30	JAK VYCVIČIT DRAKA 3 (2D) Americký animovaný film. Mladý Viking Škyták a drak Bezzubka budou společně hledat Skrytý svět, jedinou naději na záchranu lidskodračího společenství. <i>Přístupno ** dabing ** 104 minut ** vstupné 130 Kč, děti 110 Kč</i>
22. pátek 23. sobota 19:00	VŠICHNI TO VĚDÍ Španělský psychologický thriller. Jedna rodina, jedna láska, jedno tajemství a jedno záhadné zmizení. Penélope Cruz a Javier Bardem excelují pod taktovkou dvojnásobného držitele Oscara A. Farhadiho. <i>Do 12 let nevhodné ** tituly ** 132 minut ** vstupné 100 Kč</i>
24. neděle 16:30	JAK VYCVIČIT DRAKA 3 (3D) Americký animovaný film. <i>Přístupno ** dabing ** 104 minut ** vstupné 150 Kč, děti 130 Kč</i>
24. neděle 19:00	ÚHOŘI MAJÍ NABITO Česká komedie. Tohle není jenom hra. Je to útěk z reality všedních dnů, se kterým nejde přestat. Úhoři mají nabito je černá komedie o partě chlapů, pro které se hra na URNU (útvár rychlého nasazení) stala únikem z jejich nudných životů. Zasahují u domnělých zločinců, evakuují kulturáky a do svých her zatahují nic netušící okolí. <i>Do 12 let nevhodné ** vstupné 120 Kč</i>
26. úterý 19:00	MRAZIVÁ POMSTA Strhující akční thriller Velké Británie plný černého humoru. <i>Do 15 let nepřístupno ** tituly ** 118 minut ** vstupné 130 Kč</i>
27. středa 19:00	ZKÁZA DEJVICKEHO DIVADLA Všech šest dílů nového seriálu České televize promítnou vybraná kina v exkluzivní předpremiéře v jeden jediný večer! V seriálovém maratónu se představí celé Dejvické divadlo, přičemž všichni herci proslulé divadelní scény hrají sami sebe, vzkazují tvůrci. <i>Přístupno ** 210 minut včetně přestávek ** vstupné 250 Kč</i>
28. čtvrtek 19:00	NA STŘEŠE České komediální drama Jiřího Mádl. Profesor Rypar poskytne dočasně útočiště Songovi, mladému Vietnamci, jehož našel ukrytého na střeše svého domu. Mohou však dva takto odlišní lidé vůbec sdílet jeden prostor, aby z toho nebyla katastrofa? <i>Do 12 let nevhodné ** 97 minut ** vstupné 120 Kč</i>

Změna programu vyhrazena! Za nezletilé zodpovídají rodiče!

Informace o programu kina a kulturních pořadech Společenského centra Trutnovska pro kulturu a volný čas získáte také:

- * na internetové adrese www.uffo.cz
- * na plakátech
- * v magazínu **Trutnovinky** (www.trutnovinky.cz)
- * na rozhlasových vlnách

